

ESTARRECE OS TRANSEUNTES, NA CENTRAL DO BRASIL

PERNA HUMANA

SAINDO DOS ESCOMBROS

O VAGABUNDO FOI DORMIR DESPIDO NAS RUÍNAS DO PRÉDIO EM DEMOLIÇÃO E ENCONTROU A MORTE — NINGUÉM SABE O SEU NOME. APENAS O VULGO: "PÃO COM BANANA". SEUS HAVERES: 12 CRUZEIROS E SETENTA CENTAVOS, 2 PENTES E UMA CAIXA DE FÓSFOROS



A perna saindo dos escombros, no prédio em demolição, na Central do Brasil



MABEL SERRANO que é vista nesta foto, é uma das garotas da peça teatral "Te Futuro... Num Futuro..." Graça e beleza não lhe faltam. Quem duvidar, que vá ver de perto, e depois... mande fechar o comércio...

LUTA DEMOCRÁTICA

Um jornal de luta feito por homens que lutam pelos que não podem lutar

Diretor-Responsável
TENÓRIO CAVALCANTI

Redator-Chefe
SANTA CRUZ LIMA

ANO V — Rio de Janeiro, domingo, 18 de Janeiro de 1940 — N.º 1819



Wandenkolk Moreira

Subsídio para a revisão do processo do tenente Bandeira

A Lei limita o número de testemunhas em processo de jurisdição não-contenciosa?

A resposta do criminalista Wandenkolk Moreira — Justificação e instrução criminal não se confundem — O juiz, na justificação, não pode apreciar o valor da prova

PREÇO DO EXEMPLAR
Cr\$ 4,00
12 PÁGINAS

Continuando, hoje, a série de enquete, a respeito do insólito e absurdo despacho do juiz Mista Machado, na justificação em favor do tenente Bandeira, limitando em dez o número de testemunhas a serem ouvidas, publicamos abaixo as declarações do advogado Wandenkolk Moreira, competente criminalis-

ta na cidade mineira de Juiz de Fora e defensor, no foro do Distrito Federal, do jornalista Antônio Jesus Rodrigues Garcia

JUSTIFICAÇÃO E INSTRUÇÃO CRIMINAL NÃO SE CONFUNDEM

"Não vejo razão para que se fale em limitação de testemu-

nhas em atos de justificação.

quer em processo penal ou civil. A Lei silencia neste ponto, é omissa quanto a determinação do número de testemunhas nos processos de justificação.

Quando a justificação é para fins criminais, não há que se aplicar, a meu ver, o que dispõe o artigo 398 do Código de Pro-

(Conclui na 4.ª pág.)

O indivíduo, conhecido pelo vulgo de "Pão com Banana", na madrugada de ontem, foi soterrado, quan-

do da demolição do prédio 233, da Praça Duque de Caxias, que se verificou entre zero hora e 3 horas. "Pão

com Banana" dormia ao lado do prédio, sobre os escombros dos que já haviam (Conclui na 4.ª pág.)



Escrito por Tenório Cavalcanti

AS DUAS FACES DO MINISTRO (Texto na 3.ª pág.)

MAUS FADOS HAVIA NO LOCAL

O OPERÁRIO FOI MORTO AO TENTAR SALVAR O CACHORRO

UM CARRO PARTICULAR, QUE PAROU PARA VER O ACIDENTE, FOI ABALROADO POR OUTRO, SOFRENDO O SEU MOTORISTA GRAVE FRATURA DO CRÂNIO



O local do atropelamento e o cão milagrosamente salvo

As 10 horas de ontem, o operário João Moreira de Paula (casado, 42 anos, branco, Rua Parahuna, 25, fundos) ao tentar salvar um cão que ia sendo colhido por um auto, foi atropelado e morto por auto não identificado (Conclui na 4.ª pág.)

TEMPO VESUVIO

OPINIÃO DAS SOMBRINHAS INFORMA

Tempo bom. Temperatura elevada. Máxima, 34°7. Mínima, 24°4

VESUVIO - SETEMBRO

Rua 1 de Setembro 302

VESUVIO JARIUCA

Rua da Carioca 15

VESUVIO LOUBET

Rua 1 de Setembro 54



No seu terreiro branco, o "babalaô" Almerias Fimentel

A "NOITE DOS ATABAQUES" EM PROL DA LIBERTAÇÃO DE BANDEIRA

No dia 20 de Janeiro, as seitas afro-brasileiras, com sua misteriosa "mí-ronga" oferecerão o grande espetáculo para os crentes de sua fé - (Na p. 4)

★ ★ ★

MULHER

★ ★ ★

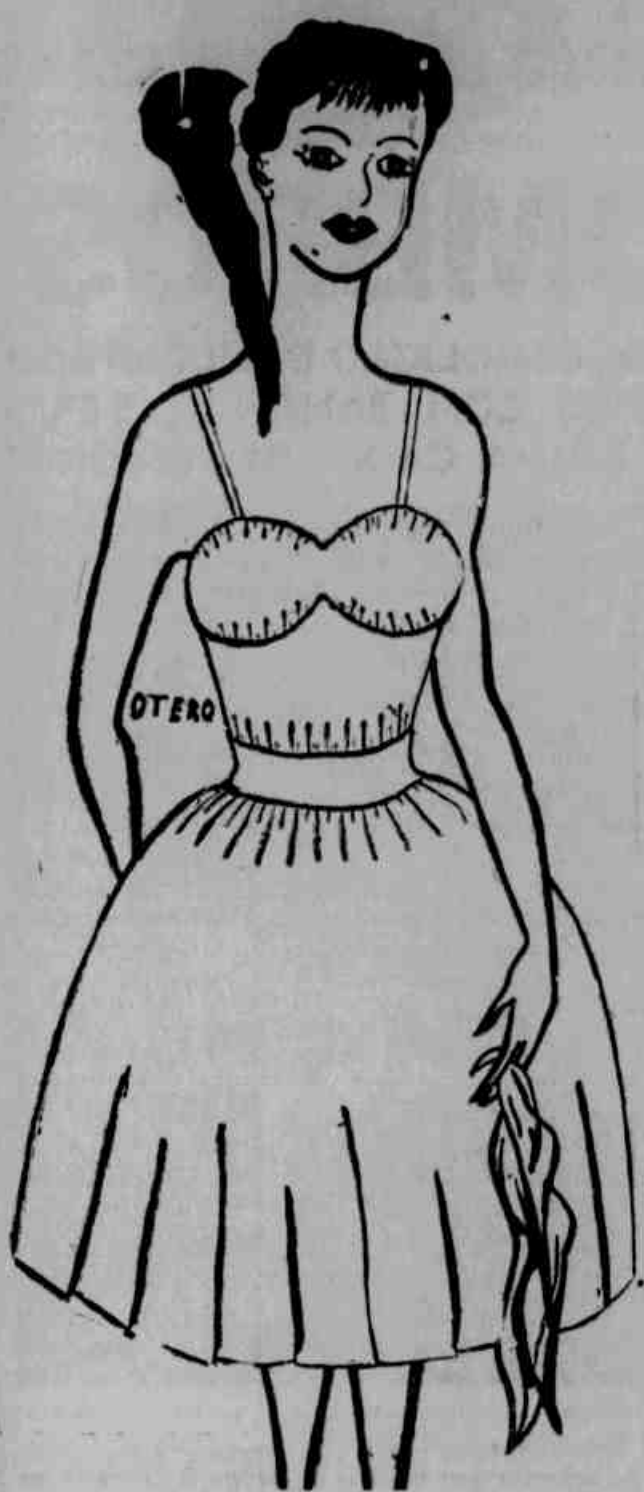
MÚSICA

★ ★ ★

POESIA

★ ★ ★

MODAS



É um vestido idealizado por Otero para esse calor infernal, tendo em mente o sofrimento das leitoras de LUTA DEMOCRÁTICA. A blusa, franzida na cintura, cingia-se no busto, às fronteiras do "soutien". A saia, também franzida, suportava o calor da mesma fazenda. O bolero fino é de dimensões mínimas.

LABECA

SILVESTRE TRAVASSOS SOARES

Mulher divina, corpo de alabastro,
Arde, bela, cheia de desejo.
Tem o fulgor sublime, a luz de um astro;
Tem a doçura líria de um beijo.

Na lembrança daquela despedida,
Numa noite chuvosa e de emoção,
— Momento mais feliz de minha vida —
Eu sinto reviver meu coração!

Inteligente, culta, dedicada,
Imagem de ternura, e um sol de amor
Iluminando o fim de uma jornada...

Vida nova profusa de calor!
Vibrante, sorridente, engalanada
Num conjunto de graça e de esplendor!...

TUA JANELA

Todos os dias na rua
Defronte dessa janela:
Que barbadinha a tua,
Porque não chegas a ela?

O quente sol do horizonte,
Com todo o fogo de agosto,
E eu na rua e eu defronte
Da tua janela pôs.

Sempre esta idéia constante:
Ah! meu Deus, se eu hoje a
visse!
Se ao menos, um só instante
A janela hoje se abrisse!

E nunca se abre, Senhor!
Abre-se os lábios num riso,
O botão abre-se em flor,
Abre-se o teu parolito.

Abre-se a concha do mar,
Onde a pérola se encerra,
A semente, a germinar,
Abre no seio da terra.

Abre-se braços de mãe,
Para abraçar o filhinho,
E as aves abrem também
As asas por sobre o ninho.

Abre seu cálice a rosa,
Abre-se o mar, tão profundo!
Só tu, janela teimosa,
Nunca te abriste um segundo!

Pois fica sempre fechada,
Como a noite mais escura,
Como uma alma condenada,
Como negra sepultura!

Mas que estou a dizer!
Meu Deus, meu Deus, o que

"La Traviata"

HUGO SILVA

Se outros motivos não apresentasse, o sr. Ernesto de Marco, — e ele os possui de sobejo, — para merecer a gratidão de todos os amantes do "bel canto", bastaria o de sua atuação como diretor artístico e coordenador geral da Temporada Lirica Oficial 1949 no Teatro Municipal João Caetano, de Niterói. Várias iniciativas felizes teve o sr. De Marco ao organizar sua curta, mas selecionada, série lírica. A primeira seria talvez a de lançar operas há muitos anos não representadas no nosso T.M., por motivos ignorados. Foi o caso da peça de estréia "Il Guarany", de Carlos Gomes, e da ópera de encerramento "Otello", de Verdi, que tivemos oportunidade de comentar nesta coluna, nos dias 29 de novembro do ano findo e 1 do corrente mês, respectivamente. Outra seria, sem dúvida, a feliz oportunidade, bem aproveitada pelo sr. De Marco, de lançar em papel de destaque artistas de valor incontestável que, por motivos incompressíveis, não encontraram ocasião de cantar em nosso T.M. Foi o caso dos dois principais artistas de "La Traviata", de Verdi, penúltimo espetáculo da temporada: soprano Dalcia Azevedo e tenor Constant Moret.

Dalcia Azevedo, que faz o seu "debut" no Teatro Lirico, foi uma esplêndida "Violetta Valéry", a começar pelo seu belo físico, em perfeita correspondência com o de Marie Duplessis ou Alphonsine Plessis, seu verdadeiro nome, segundo retrato descrito por Alexandre Dumas Filho, no prefácio de seu drama "La Dame aux Camélias".

"Alta, esbelta, de tez branca-rosada, olhos belos e muito vivos, possuía os mais admiráveis dentes do mundo e uma distinção natural; vestia-se bem e andava com graça, quase com nobreza; parecia uma porcelana de Dresde. Assim era a "Dama das Camélias", a quem "muito lhe foi perdoado, porque muito amou". Assim se apresentou Dalcia Azevedo, no simpático papel de "Violetta Valéry", equivalente musical de "Margarida Gautier". Com bom jogo de cena e uma bela voz de soprano, Dalcia Azevedo soube dar destaque ao seu difícil papel. Pequeno e quase imperceptível senão, que não chegaram a perturbar a beleza de sua apresentação cênica e vocal, devem ser debitados unicamente a deficiência de ensaios gerais, por motivos bem compreensíveis de ordem financeira. Se não dia da apresentação, que Dalcia Azevedo tomou contato com a orquestra. O que não lhe impediu de apresentar uma ótima "Violetta Valéry", cantando com sentimento e expressividade nas mais belas árias da ópera, — e todas elas o são, — como "Ah, forse è lui" e "Sempre libera", do 1.º ato, e "Addio del passato", do 4.º ato, e mantendo bom padrão cênico e vocal nos duetos com "Alfredo" e "Giorgio Germont": "Ah, se ciò è vero", "Dile Alla Giovane" e "Parigi o Carlo" — tiveram em Dalcia Azevedo expressivas interpretações. De como brilhou Dalcia Azevedo dizem bem os vibrantes aplausos recebidos da assistência, que superlotava o teatro. Esperemos ansiosos para breve novas demonstrações do brilhante talento artístico de Dalcia Azevedo.

Constant Moret foi muito feliz em seu "Alfredo Germont". Com ótimo físico para o papel e sua bela voz de tenor, Constant Moret confirmou mais uma vez suas já demonstradas aptidões para papéis de maior destaque em nosso T.M. Voltamos oportunamente a este assunto nesta coluna. Cantou com muito sentimento o "Brindisi" e "Un di felice, eterea", do 1.º ato, e "De miei bollenti spiriti", do 2.º ato.

Lourival Braga, em seu conhecido papel de "Giorgio Germont", foi o mesmo esplêndido barítono de sempre. Felicitissimo em "Di Provenza il Mar" e no conveniente dueto com "Violetta", no 2.º ato, "Pura siccome un angelo", "No, generosa, vivere", Lourival Braga evidenciou novamente suas indiscutíveis possibilidades dramáticas e, sobretudo, vocais, para papéis de maior envergadura como "Rigoletto" e "Renato" de "Un Ballo in Maschera", ambas de Verdi. Permite-nos a C.A.C. do nosso T.M. que aqui fique esta sugestão.

"Traviata" estava em noite feliz. Secundando brilhantemente os três principais personagens, os demais contribuíram com eficiência cênica e vocal para o sucesso do espetáculo. Assim, "Flora Bervoitz", "Anni-na", "Gastone di Letorieres", "Barone Douppl", "Marchese D'Ogny", "Dottor Grenvil" e "Giuseppe" tiveram bons papéis, respectivamente, em Lydia Podorsky, Ester Melly, Ernando de Marco, Sérgio Inácio, Ernesto de Marco, Alvarany Solano e Carlos Differ. Notamos uma troca de nomes no programa impresso e distribuído, onde apareciam Lydia Podorsky como "Anni-na" e Ester Melly como "Flora".

A parte do espetáculo mais deficitária foi a coreografia do 3.º ato, mas por culpa exclusiva das acanhadas dimensões do palco. Na impossibilidade de execução do vistoso balado de "Zingare, Mattadori e Piccadilly", foi a parte coreográfica, dramaticamente defendida, com graça e beleza, pelas bailarinas Onilda Ribas, Irene Oliveira e

Aida Valf, sob a eficiente direção de Edmundo Carli. O coro, embora reduzido pelo mesmo motivo acima exposto, concorreu eficientemente para o brilhantismo característico dos 1.º e 3.º atos da ópera, como no "Brindisi", em "Mascherate da Zingare", "Mascherate da Mattadori e Piccadilly" e, principalmente, no importante final do 3.º ato.

A orquestra do nosso T.M., reduzida a 30 figuras por força das circunstâncias, soube tirar, sob a eficiente regência de maestro Mário de Bruno, todos os belos efeitos musicais, oferecidos por Verdi. Ora, a música movimentada, ligeira, provocante, na maior parte do 1.º ato e no começo do 3.º, para traduzir a leviana facécia profissional de "Violetta" e seu trivolo e patético para dar colorido sonoro à pureza reencontrada pela "Traviata" em seu infeliz amor por "Alfredo", ou acompanhar os últimos momentos de "Violetta", condenada a uma morte próxima, como nos belíssimos prelúdios, lentos e dolorosos, dos 1.º e 4.º atos.

Encerrada a temporada de Niterói com "Otello", a 20 de dezembro p.p., já cogita o Barão Ernesto de Marco, em sua inextinguível dedicação pela causa do teatro lírico, de organizar uma série de espetáculos de óperas nas cidades fluminenses de Petrópolis, Teresópolis e Nova Friburgo, durante os meses de verão, de janeiro a março do corrente ano. Entre as óperas programadas, segundo estamos informados, estariam "La Bohème" e "Tosca" de Puccini, "Rigoletto" de Verdi, "Faust" de Gounod e "Licia de Lammermoor" de Donizetti. Para esta última, estaria o sr. De Marco convidado a sopranos Zilda Lourenço, que, no dia 29 de novembro de 1949, nos ofereceu uma "Licia" admirável, inquestionável sob todos os aspectos. Foi um dos mais belos espetáculos que já tivemos ocasião de assistir em nosso T.M. graças a essa extraordinária e graciosa de arte lírica, que é a "Sociedade Coral de Belo Horizonte".

Na impossibilidade eventual de contar com a valiosa colaboração de Zilda Lourenço, tomamos a liberdade de lembrar ao sr. De Marco o nome de outra ótima artista lírica, que é o sócio da companhia lírica, profunda conhecedora do papel de "Licia", capaz de representá-lo com grande sensibilidade dramática e doce expressividade canora, a qualquer momento, em condições de agradar as mais exigentes plateias. E não param aqui as possibilidades vocais de Rachel France. Gloriosa de Verdi, Vincenzo Bellini e Amilcare Tondani, são íntimos conhecidos seus. Conhece Rachel France perfeitamente os papéis de "Gilda", de "Rigoletto", "Violetta", de "La Traviata", "Amina", ou "Lina" de "La Sonnambula", "Lakmé" ou "Linda de Chamounix", "Phyllis" de "Mignon". Embora já aproveitada em nosso T.M. no ano findo, quando cantou, com sucesso, o papel de "Gilda de Otror", da ópera fantástica "Le Cid", de Rimsky-Korsakov, Rachel France ainda não recebeu da C.A.C. a consideração bem merecida por seu valor artístico. Lançando Rachel France, estaria o sr. De Marco realizando mais um valioso serviço à boa causa da Arte Lirica em nossa terra.

Desprendimento filosófico

Depois de sua abdicação, Diocleciano retirou-se para os subúrbios de Solina, para viver como filósofo, cultivando seu jardim e sua horta. Quando seu antigo colega Maximiano o chamou a empunhar novamente o cetro imperial, respondeu-lhe: "Se visses as magníficas alfaces, que eu plantei por minhas próprias mãos, não virias fazer-me tal proposta".

Rio conta sua história

O dramaturgo e advogado Antônio José da Silva, cognominado "O Judeu", foi uma das figuras mais importantes da literatura brasileira. Nascido em 1765, em Vila Rica (atual Ouro Preto), foi um dos principais representantes do "judaísmo" literário do século XVIII. Sua obra mais conhecida é "O judeu", uma farsa em três atos, que satiriza a sociedade da época.

O mais simples quadro mágico

Ele o mais simples quadro mágico que se pode construir. Consiste de três números 1, 2 e 3 e a soma de seis em qualquer sentido que se conte.

1	2	3
2	3	1
3	1	2



O CHÁ

O chá é a bebida de quase toda a população da China. Por isso sua cultura se estende de um extremo ao outro do vasto império, onde o resto do mundo se vai fornecer daquela planta aromática.

Há, geralmente, cada ano, quatro colheitas de chá — a primeira em abril, a segunda em maio, a terceira, em meados de julho e a quarta, em fins de agosto.

A primeira colheita, a mais estimada, faz-se no momento em que os botões mal começam a entreabrir: as folhas mais tenras e delicadas são de maior procura.

Para a colheita de maio espera-se maior desenvolvimento das folhas e as duas últimas se fazem quando estas o tem atingido completamente.

As folhas colhidas são preparadas por quatro diferentes processos, que produzem o chá preto, o chá verde, o chá em pó e o chá em pasta.

Para preparar o chá preto, dispoem-se as folhas sobre tabuleiros de bambu, onde secam expostas à ação do sol; depois enrolam-se à mão, até tornarem uma cor avermelhada e em seguida deixam-se em bacias de ferro.

A folha, após essas diversas manipulações, encerra ainda uma espécie de óleo essencial, que se não libera completamente até depois de várias infusões sucessivas.

O chá verde obtém-se não levando tão longe essa preparação, de modo a conservar as folhas aquela espécie de óleo, que dá ao chá propriedades excitantes, de que os norte-americanos são particularmente gulosos, ou então misturando com as folhas essências aromáticas, que lhes dão cor.

O chá em pasta obtém-se comprimindo as folhas em prensas a vapor.

O chá em pó é o que se recolhe depois destas diversas manipulações.

As espécies de chá preto mais vulgares são o Peko ou chá de pontas brancas, o Peko aranja, o Suchong, que tem a folha menor, e o Congou.

Quanto ao chá verde, as espécies mais conhecidas são o Hysen e o Odon.

A quantidade de chá verde ou preto exportada há uma dezena de anos não tem variado; tanto a produção como a procura tem permanecido quase estacionárias.

O comércio do chá representa só por si metade da exportação da China.

É a Inglaterra que absorve a maior porção de chá importado na Europa; quase cinquenta por cento.

Conquanto inferior à da Inglaterra, a parte que tocos aos Estados Unidos é ainda considerável, tanto mais que se lhe daria uma parte da exportação de Hong-Kong, parte que a falta de estatística daquele porto franco não permite apreciar.

Os Estados Unidos são os grandes consumidores do chá verde; quase todo o Qdang, proveniente das margens do Yangtze, ou da Formosa, lhes é destinado.

Em seguida, a URSS que possui o monopólio do chá em pasta, e absorve quase todo o que se fabrica na China.

Os chás que chegam à França pela URSS e cujo transporte se efetua pela Sibéria, são os conhecidos pelo nome de chás de caravanas; são de superior qualidade, mas sempre de preços muito elevados.

O uso do chá preto é preferível ao do chá verde. A infusão é mais ligeira, mais delicada; o aroma mais suave.

E o que geralmente se emprega para o almoço.

A infusão do chá preto produz em nós uma excitação geral, capaz de restituir nova energia às pessoas enfraquecidas pela dieta, pelo frio e pela tristeza; o pulso acelera-se a força, a atividade sucede-se ao abatimento e conservam-se algumas horas, sem deixar após si a mínima indisposição.

A infusão de chá verde produz as mesmas sensações agradáveis; mas do cabo de uma hora sobrepõem-se frequentemente perturbações nervosas, caracterizadas por doçozos, irritabilidade, opressão no estômago, palpitação de coração e tremor pelo corpo.

O chá verde, tomado à noite, agita e perturba o sono, enquanto que o chá preto não produz efeitos semelhantes.

O chá verde, tomado à noite, agita e perturba o sono, enquanto que o chá preto não produz efeitos semelhantes.

O chá verde, tomado à noite, agita e perturba o sono, enquanto que o chá preto não produz efeitos semelhantes.

O chá verde, tomado à noite, agita e perturba o sono, enquanto que o chá preto não produz efeitos semelhantes.

O chá verde, tomado à noite, agita e perturba o sono, enquanto que o chá preto não produz efeitos semelhantes.

O chá verde, tomado à noite, agita e perturba o sono, enquanto que o chá preto não produz efeitos semelhantes.

O chá verde, tomado à noite, agita e perturba o sono, enquanto que o chá preto não produz efeitos semelhantes.

O chá verde, tomado à noite, agita e perturba o sono, enquanto que o chá preto não produz efeitos semelhantes.

O chá verde, tomado à noite, agita e perturba o sono, enquanto que o chá preto não produz efeitos semelhantes.

O chá verde, tomado à noite, agita e perturba o sono, enquanto que o chá preto não produz efeitos semelhantes.

O chá verde, tomado à noite, agita e perturba o sono, enquanto que o chá preto não produz efeitos semelhantes.

O chá verde, tomado à noite, agita e perturba o sono, enquanto que o chá preto não produz efeitos semelhantes.

O chá verde, tomado à noite, agita e perturba o sono, enquanto que o chá preto não produz efeitos semelhantes.

O chá verde, tomado à noite, agita e perturba o sono, enquanto que o chá preto não produz efeitos semelhantes.

O chá verde, tomado à noite, agita e perturba o sono, enquanto que o chá preto não produz efeitos semelhantes.

O chá verde, tomado à noite, agita e perturba o sono, enquanto que o chá preto não produz efeitos semelhantes.

O chá verde, tomado à noite, agita e perturba o sono, enquanto que o chá preto não produz efeitos semelhantes.

O chá verde, tomado à noite, agita e perturba o sono, enquanto que o chá preto não produz efeitos semelhantes.

O chá verde, tomado à noite, agita e perturba o sono, enquanto que o chá preto não produz efeitos semelhantes.

O chá verde, tomado à noite, agita e perturba o sono, enquanto que o chá preto não produz efeitos semelhantes.

O chá verde, tomado à noite, agita e perturba o sono, enquanto que o chá preto não produz efeitos semelhantes.

O chá verde, tomado à noite, agita e perturba o sono, enquanto que o chá preto não produz efeitos semelhantes.

O chá verde, tomado à noite, agita e perturba o sono, enquanto que o chá preto não produz efeitos semelhantes.

O chá verde, tomado à noite, agita e perturba o sono, enquanto que o chá preto não produz efeitos semelhantes.

O chá verde, tomado à noite, agita e perturba o sono, enquanto que o chá preto não produz efeitos semelhantes.

O chá verde, tomado à noite, agita e perturba o sono, enquanto que o chá preto não produz efeitos semelhantes.

O chá verde, tomado à noite, agita e perturba o sono, enquanto que o chá preto não produz efeitos semelhantes.

O chá verde, tomado à noite, agita e perturba o sono, enquanto que o chá preto não produz efeitos semelhantes.

O chá verde, tomado à noite, agita e perturba o sono, enquanto que o chá preto não produz efeitos semelhantes.

O chá verde, tomado à noite, agita e perturba o sono, enquanto que o chá preto não produz efeitos semelhantes.

O chá verde, tomado à noite, agita e perturba o sono, enquanto que o chá preto não produz efeitos semelhantes.

Forno & Fogão

PEIXE DE ESPETO

Prepara 1 bonito peixe e corte em postas de 2 dedos; deite numa vasilha com rodela de cebola, cheiro, um pouco de azeite e sal. No momento de preparar, tome os pedaços e enfile num espeto; primeiro a cabeça; depois as postas; por último a cauda, reconpondo o peixe. Entre cada pedaço, enfile 1 folha fina de toucinho. Ponha o espeto sobre as brasas e de vez em quando, salpique com o molho dos temperos por meio de uma folha de salsa. Depois de assado, tire do espeto para o prato, dando a aparência de estar inteiro. Desmanche 1 gema cozida em 2 colheres de azeite, junte 1 pitada de sal 2 colheres de vinagre, 2 pimentas, clara picada, salsa picadinha e sirva a parte na molheira.

CAMARÕES COM TOMATES RECHADOS

Ingredientes: 1/2 quilo de camarões e 6 ovos. 3 colheres de azeite, 1 colher de cebola ralada, 6 tomates, 8 ovos cozidos. Sal (se necessário). Temperos. Maionese.

Deixe os camarões de molho para perderem o excesso de sal. Limpe-os e leve-os ao fogo com bastante água. Quando estiverem cozidos, escorra a água e refogue os camarões no azeite quente, ao qual se juntaram a cebola e temperos à vontade. Tire o topo de cada tomate (do tamanho suficiente para que um ovo cozido fique ajustado), esvazie o interior de cada um e reserve para o molho, deite dentro uma colher bem cheia de maionese e encaixe o ovo no tomate, colocando antes uma rodela de cebola sobre o corte desta. Arrume os camarões em forma de pirâmide, no centro de um prato e coloque ao redor os tomates rechados. Enfeite o prato com os ovos restantes, cortados em fatias.

CUSCÚZ DE CAMARÃO

Umedeça sem empapar 8 xitocas rasas de farinha de milho misturada com 1/2 xícara de farinha de mandioca, água fria e sal. Leve no fogo uma panela com 2 colheres cheias de gordura, e quando estiver bem quente, deite dentro 1 cebola e cheiros picadinhos, 12 tomates sem peles nem sementes, 1 kg de camarões descaídos, cozinhe, despeje tudo sobre a farinha e misture bem. Cozinhe 2 ou 3 minutos e deite num bom molho de tomates. Cozinhe 8 ovos e corte em 3 rodela. Deite na parte de cima do cuscuzeiro em camadas: a farinha com os camarões, e os tomates com os ovos e azeitonas, e assim até terminar os ingredientes e tape tudo com folhas frescas de couve. Leve ao fogo a parte de baixo do cuscuzeiro com água até o meio.

Epitáfio de um celibatário

Passei minha existência dura-doura
Em celibato perfeito.
Meu pai ajudado fora,
Se o mesmo tivesse feito!

Espelhos do caminho

ONILDO DE CAMPOS

O SENTIMENTO DE COMUNICABILIDADE, através da obra de arte, reflete-se no espelho cristalino e misterioso do privilégio de atrair, encantar e comover as almas nascidas para a prandeza do belo. Por isso mesmo a Poesia, que é a mais divina expressão do artista sonhador, quer presa aos elos da técnica, quer vazada em versos livres, os chamados modernos, gozando o dom da ubiqüidade, é amor, e sem amor não há felicidade. Eros ou Cupido, com a seta dourada e luminosa de sua aljava, trespassou o espírito e o coração do primeiro poeta de ESPELHOS DO CAMINHO, chave de ouro com que seu autor, Delmar Barro, abre as portas do ano literário de 1949. Seu novo livro de versos, lançado sob a égide da conceituada Editora Tupi, é um relicário de imaginário fértil, espontâneo, cuja textura artística em todas as suas formas sobressai-se pela maravilhosa inspiração, qual fonte viva de poesia natural, delicada e, sobretudo, humana.

O bardo de quem falamos já é vitorioso e consagrado esteta pela divulgação de uma obra intitulada PEDACINHOS, em redondilhas, gênero literário em que se manifesta com mestria. Presente-nos, agora, com o singelo ramalhete de flores imarcescíveis, perfumadas, para o jardim das letras nacionais. Modesto, mais encantador, no seu espelho mágico, onde se miram as Musas felicitosas, podemos descobrir, facilmente, a fisionomia serena do adeo que nos leva a verificar sua predileção para o verdadeiro culto do verso.

As pessoas de fino gosto, quanto à correção e elegância de linguagem rimada, devem lê-lo, e, por certo, sentirão no trabalho em tela delicadeza de imagens, profunda observação e elevado sentimento nos variados temas que aborda D. B. — as tristezas na hora da DEFEDIDA, que o levam a interrogar, indeciso: "Quem sou eu?", o RETRATO, desbotado pelo tempo, murmurando-lhe aos ouvidos as enleadas de um amor que se perdeu... as VELHAS CARTAS lidas e relidas numa procissão de sentidas lembranças... a SAUDADE da casa em que ele viu nascer pela primeira vez a luz do sol; o belíssimo conceito sobre a felicidade no terceiro final do poema-soneto que lhe serve de introito. E TARDE: — "A dor será maior depois... Talvez! Mas se prevejo, tal como um covarde, — Que ninguém é feliz mais de uma vez!"

O traço característico de sua personalidade poética é o canto mavioso da saudade pois, em quase todos os seus sonetos, poemas e trovas, o patrimônio de límpida poesia está patente naquele tema.

Não mais transcreveremos aqui algumas de suas jóias pela exigüidade de espaço que se nos surge pelo desejo de transcrever todo o conteúdo de ESPELHOS DO CAMINHO.



Só parou quando o motorista conseguiu, num golpe de direcção, atravessá-lo na rua



Destarte, pela natureza do processo, que é o de trazer ao conhecimento da Justiça factos novos ou desconhecidos e do interesse do justificante para a defesa de seus direitos, justificado como já disse, não haver fundamento legal para qualquer que limite o número de testemunhas nas justificações criminais para fins de revisão, limitá-lo porque estas podem ser reiteradas quantas vezes o interessado

foi preso, sendo autuado em flagrante no 21.º Distrito Policial. As autoridades estão em diligências para localizar o responsável pelo assassinato.



foi detido em Cavalcanti. É moço, conhecido e assaltante à mão armada; o segundo, portava um revólver. **BOBAC - 300000**, e-42.

3623- 6 9044-



O caminhão chapa
SP-44-99-36, pertencente à Ro-
doviária Santa Cecília, dirigido
pelo motorista Manuel Mota da
Penha, pardo, casado, 28 anos,
residente na Vila Megali, em S.
Paulo), ontem, na Avenida Bra-
sil, capotou espetacularmente
após ser "fechado" por outro ca-

minhão que não foi identifica-
do. Em consequência do desastre,
sofreram sofrimentos, o ajudan-
te-de-caminhão, Manuel Mar-
ques Ferreira (Rua Argemiro
Melo, 127, Ladislau Cordeiro da
Silva (Rua São João, 3), Nelson
Ferreira Freitas (Rua Moisés da
Silva, 36) e Valdomiro Cordeiro
de Freitas (Rua Marcom da

Linna, 436). Todos foram socorridos no Hospital Getúlio Vargas apresentando contusões e escoriações generalizadas. O motorista do caminhão acidentado foi preso, sendo autuado em flagrante no 21.º Distrito Policial. As autoridades estão em diligências para localizar o responsável pelo acidente.

quarto, para momentos após matar-se. A arma utilizada foi um revólver calibre 32, que se encontrava no armário do cômodo. É de propriedade do cunhado do suicida, o sargento do Exército, Hélio de Albuquerque (branco, casado, 33 anos). O revólver foi apreendido. Após as providências de

Alves Nascimento, vulgo "Tornho" (pardo, solteiro, 32 anos sem residência) e José Pinheiro de Araújo (pardo, solteiro, 23 anos, mecânico, Rua Valdemar Ribeiro, 215). O primeiro foi detido em Cavalcanti. É maçoneiro e assaltante à mão armada; o segundo, portava um revólver.



José Plá, hijo de Andrés, nacido

8535- 9	2075-19
2713- 4	9850-13
9252-13	3136- 9
3123- 6	3983-21
3623- 6	9044-11

INFORMA:
PROXIMO SUKEITO DIA 30
 Faltam 43-7475 20-2948 e 23-1192

ATENÇÃO CRS 5.799,00 A VISTA

COMPRA JA SUA MAQUINA DE COSTURA NO ATACADISTA QUE VENDE diretamente ao publico sem aumento de preço. O preço de cada máquina é de Cr\$ 5.799,00 e o prazo de entrega é de 30 dias. O comprador paga a vista. O vendedor é a empresa Ruy Mafrá e Irmão, situada na Rua da Abolição, 538-A, no bairro da Estação, em Caxias.

A CAÇULA DAS MAQUINAS

 RUA BUENOS AIRES, 313 — LOJA
 (PERTO DO CAMPO DE SANTANA)

TAIFEIRO DA FAB PEDE REVISÃO DE PROVENTOS DE REFORMA
Apelo feito por nosso intermédio ao ministro da Aeronáutica

O sr. Oscar de Jesus (branco, 61 anos, engenheiro de aviação, está em nossa redação, para um apelo ao ministro da Aeronáutica.



O taifeiro Oscar de Jesus

O sr. Oscar de Jesus (branco, 61 anos, engenheiro de aviação, está em nossa redação, para um apelo ao ministro da Aeronáutica. O sr. Oscar, há anos, quando trabalhava no gabinete do ministro, na Seção de Relações Públicas, foi acometido de mal súbito, tendo, nessa ocasião, sido submetido a exame geral. O Serviço Médico daquele ministério, ao fim dos exames, opinou que o sr. Oscar deveria ser reformado, o que aconteceu, ficando naquela época, com o ordenado a que fazia jus, de 3 mil cruzeiros. A situação continuou a mesma até hoje, com um atenuante, o de que sendo reformado pelo Serviço Médico do Ministério da Aeronáutica ficou impossibilitado de encontrar emprego em outro lugar qualquer. Ninguém o recebe, uma vez apresentado o documento que esclarece os motivos de sua reforma. Diante de tudo isso, o sr. Oscar deseja apenas que sua reforma seja revista, pois com tão ínfimo ordenado, não pode sustentar sua família.

CONVERSANDO COM TENÓRIO

Tem se revestido de maior êxito, o programa radiofônico "Conversando com Tenório", levado ao ar todas as quartas-feiras, às 22.30 h, pela Rádio Difusora de Caxias.

Pelo número de perguntas, chegadas por cartas e telefonemas, àquela emissora, nota-se o vivo interesse dos ouvintes, especialmente do município de Duque de Caxias, em escutar o parlamentar fluminense a respeito dos acontecimentos da atualidade política brasileira.

VENDE-SE

A vista ou troca-se por confecções:

Duas máquinas novas de três e duas agulhas especiais.

Tratar: Rua Regente Feijó, 80 — Leão do Norte

ADVOGADOS DIA E NOITE
 Criminal: "Habermus Corpus" — Preventivo — Contravenções — Economia Popular — Recursos

Dr. Manoel Monteiro
 ASSISTENTES:
 Dr. José Columba
 Dr. Wilson Xavier
 Dr. Mário Marques
 Dr. Ailton Rodrigues
 AV. BRAS. DE PLATA 390 — 1.º ANDAR — PÊNEIRA
 TEL. 30-1958

Ameaça matar a esposa
A mulher, por intermédio da LUTA DEMOCRÁTICA, apela para as autoridades do 23.º Distrito Policial

Nilza Pereira (preta, casada, 26 anos, Rua Correia de Almeida, 130, Engenho da Rainha), esteve em nossa redação, a fim de pedir, por intermédio da LUTA DEMOCRÁTICA, às autoridades do 23.º Distrito Policial, que adotem providências no sentido de evitar que seu marido José Pereira (preto, 32 anos) que dela está separado, deixe de ameaçá-la de morte, como vem fazendo há tempos. Nilza diz ter sido agredida por José em diversas ocasiões, tendo apresentado queixa à Polícia, porém sem nenhum resultado, já que o homem, constantemente, prossegue em suas ameaças, indo à sua residência sempre armado de revólver.

PAPÉIS POR ATACADO

 SANTOS & SANTA ROSA LTDA.
 Rua Capitão Cruz, 673-C
 Rio — Tel.: 32-4924

QUEM ACHOU OS DOCUMENTOS?

Cleone Silva Farias (parda, casada, doméstica, residente em Olinda) perdeu seus documentos na parada de bondes da Praça Onze. Pedir aos leitores que os tenham encontrado para entregá-los na Agência de Empréstados, Rua do Lavradio, 8. Os documentos são: Título de Eleitor e Carteira Profissional.

ESTÁ DOENTE?

uma consulta espiritualista? Escreva, direndo o que sente. Não tem dinheiro? Dê-nos para o Centro Espírita São Miguel, Rua Bela, 312, enviando envelope, endereço e selos para resposta.

HELIOGÁS — 2, 3 e 4 bocas com forno e estufa
Cr\$ 100,00 DE ENTRADA

Somente até sábado


FOGÃO BRASIL
CASA AJUZ

R. Viç. Rio Branco, n.º 54

Temos máquinas de costura Singer

Abrigos de passageiros para os moradores de Irajá

Está, em nossa redação, um grupo de moradores de Irajá, encabezado pelo sr. José Ramos, suplente de vereador do Distrito Federal, também residente ali. A comissão era constituída de pessoas dos conjuntos residenciais do IAPC, TAPI, IAPM, que solicitam do prefeito desta cidade, por intermédio de LUTA DEMOCRÁTICA, sejam construídos, próximos aos referidos conjuntos, abrigos para passagem, na Avenida das Bandeiras. O sr. José Ramos nos falou que por ali residem cerca de 20 mil pessoas e acentuou que há vários carros de crianças doentes, inclusive crianças escolares, devido a chuvas ou excesso de calor. LUTA DEMOCRÁTICA transmite o apelo ao prefeito do Distrito Federal.

ASTORIA HOTEL

Com Bar e Restaurante — Água quente e fria — Praça 31 de Outubro, n.º 18 — CAXIAS — E DO RIO

A injeção teria sido dada com imperícia
Queixa apresentada em nossa redação

Para queixar-se contra a inabilidade de um farmacêutico, esteve em nossa redação a sr. Nilza Custódio Dias (Rua Diamantina, 76, Gramacho, Duque de Caxias), mãe do menor Roberto Francisco (3 anos). Custódios, que, no dia 18 de dezembro passado, procurou a Farmácia Santa Cecilia, situada na Rua General Rondon, 258 (mesma localidade), a fim de medicar seu filho que se apresentava febril. Lá foi atendida pelo empregado Francisco de tal, conhecido por "Chiquinho", que se dá tanta importância, que, após tomar conhecimento da natureza da enfermidade do menino Roberto, aplicou-lhe uma injeção de vitamina "C" com "Broncozil", mandando que d. Nilza ali retornasse, com seu filho no dia seguinte, pois seria necessária a aplicação de outros medicamentos. No dia imediato, "Chiquinho" aplicou nova injeção, desta feita, de "Microtonilium". Daí a alguns minutos, não se sabe se por imperícia do empregado, ou por aplicação inadequada do remédio, a perna de



O menor Roberto no colo da genitora

Momento Católico

RENATA TEIXEIRA

Com a Igreja fazemos hoje uma visita à Casa de Nazaré — Festa da Sagrada Família

A Sagrada Família é um exemplo para a família cristã. Sigam o exemplo de Jesus que era submisso a seus pais. O pai, José, e a mãe, Maria, Santa, tinham um modelo de esposa e mãe cujas virtudes encontramos na Epístola e no Evangelho. Para a execução de suas propostas, apresentamos duas orações ao Cristo do Alto e também em nossa casa, rezamos a Mãe de Jesus Cristo.

Imaios: como filhos de Deus, santos e dignos, rezeiros de oração, humildes, modestos e pacíficos. Suplicamos-vos que nos ajudéis, e por isso, nos ajudemos. Se não tivermos motivo de queixa contra o outro. Cristo o Senhor nos perdoados, assim, farei também. Acima de tudo isso, temos a certeza que é o vínculo da participação. Tronco em todos os corações. A Mãe de Cristo para a Mãe também fomos chamados. Não se corpo, e não se agradeço. A palavra do Cristo habita em nós, com a humildade, com a sabedoria, com a justiça e com a paz. Não se corpo, e não se agradeço. A palavra do Cristo habita em nós, com a humildade, com a sabedoria, com a justiça e com a paz. Não se corpo, e não se agradeço. A palavra do Cristo habita em nós, com a humildade, com a sabedoria, com a justiça e com a paz.

Para maior pompa e solenidade do ato, participam a todos a Ordem Terceira, Irmãos, Ação Católica e demais Associações Religiosas existentes nesta cidade do Rio de Janeiro, compareçam rezando de suas igrejas, e devidamente incorporem, acompanhando a referida Procissão, nos lugares que por direito ou costume legítimos lhes competirem, no sentido de depois de receberem o sacramento para isso.

A Igreja do povoamento da cidade, registrando triunfalmente a sua Igreja na Rua Haddock Lobo, em conjunto bastante bonito, para que possa ser admirado pelas pessoas que o desejarem, sem que se observe nenhuma falta nem ordem preciosa.

Assim, moradores de nossa cidade, para passar o dia da Procissão, pedimos se tenham Alcatifados e coradas, conforme a sua condição, para que possam ser admirados, sem que se observe nenhuma falta nem ordem preciosa.

RUY MAFRÁ & IRMÃO
 COMPRA O QUE ANUNCIA

A CRIANÇA BEBEU QUEROSENE E MORREU

ESTRANHIA A POLÍCIA A QUANTIDADE DE INFLAMAVEL QUE A MENOR INGERIU. A menor Maria da Glória Silva de Sousa (parda, 1 ano e 5 meses de idade), filha de sr. Valdemar Costa de Sousa, residente no Morro do Chapéu Mangueira, bairro, 428, ontem, em sua residência ingeriu meio litro de querosene, vindo a falecer em consequência.

As autoridades do 2.º Distrito Policial tomaram conhecimento da ocorrência. Do local, após as providências de praxe, fizeram remover o corpo para o necrotério do IML. As autoridades estranharam que uma criança de tão pouca idade, tomasse deliberadamente meio litro de querosene. Estão diligenciando para esclarecer melhor a ocorrência.

TERNOS USADOS

Vendemos desde Cr\$ 250,00 VESTIDOS E TAILLERS desde Cr\$ 80,00

Tinturaria Aliança
 AVENIDA SEM DE SA. 102
 Tel. 32-4846

Dr. José de Albuquerque
 Membro efetivo da Sociedade de Sexologia de Paris
DOENÇAS SEXUAIS DO HOMEM
 R. do Rosário, 98, de 12 às 18 h.

Advocacia trabalhista, criminal e civil

Trabalhadores residentes no D. F. e Estado do Rio encontram-se uma equipe de advogados especializados em consultas GRATIS sob o orientado do DR. SOARES. Diariamente das 15 às 18 h. RUA EVARISTO DA VEIGA, 41, 2.º and. sala 207 — Tel. 42-9994

"FLASHES" DE CAXIAS

Auto-entem, o trânsito ficou impedido em Vigário Geral. Certo guarda sem dispensar a mínima atenção aos passageiros, parou um veículo coletivo, tomando a carteira do motorista. Os passageiros ficaram alarmados, sem um meio de chegarem às suas casas, pois, aquela hora, os transportes passavam superlotados. Houve pedido do motorista e de passageiros. Mas o guarda se manteve intratável.

Mais de cinquenta lotações permaneceram na estrada, esperando o guarda, afiora carros, ônibus e caminhões. Entretanto, o guarda, por espírito de perseguição, não permitiu que o veículo seguisse ao seu destino, mantendo presa a carteira de seu condutor.

Os motoristas dos outros carros revoltaram-se. Cercaram o guarda, e começaram a anarquia. O fato não era mais a guarda, eram os motoristas, pois forçavam, com chacoalhas, empurrões e ameaças, a improvável autoridade do Trânsito. Os companheiros do motorista atribuíam ao guarda a culpa, pois alegavam que perseguiu o veículo "volante", porque queria extorquir-lhe dinheiro. E a "fotografia" continuou durante uns sessenta minutos, aproximadamente.

Não tomamos partido, por isso que, realmente não sabemos quem tem razão. Mas não podemos deixar de ficar ao lado do povo, que permaneceu impossibilitado de chegar em casa, a fim de descansar o labor diário.

O operário disputa minutos de descanso. Depois de um trabalho de oito horas, precisa refazer suas energias, para dar conta do resto do dia seguinte. A dona de casa, que vem ao Rio fazer compras, tem necessidade de estar cedo em casa, para cuidar dos filhos e do esposo. O comerciante, também, deseja chegar a casa cedo, porque se não descansar, não dá no corpo, no dia seguinte. E nenhuma dessas pessoas acima tem culpa de o condutor do carro não encontrar-se em dia com a lei e, muito menos, encontra-se obrigado a pagar "arregios" a quem quer que seja, se, como disseram os motoristas, o que o guarda queria era uma "nota".

A lei podia ser menos dura, para ser mais compreensiva com o povo. Se o motorista está em falta, não é justo que o povo sofra as consequências de seu erro. A Inspeção tem nota de carro e a hora, em que foi verificada a infração, chamando a empresa à responsabilidade.

Mas, infelizmente, nada disso é feito. Os carros trafegam superlotados, passando por guardas. E nenhuma providência é tomada. Em Caxias, contam-se os carros com placa de 1939 e com freio. Não há conforto para os passageiros e muito menos segurança.

Há poucos dias, um carro entrou numa pedreira e, ao entrar na vitrina, matou uma senhora e uma criança. Nunca houve que lotado fome, pão. E, por isso, fiquei espantado. Mas, para as autoridades do Trânsito, em Caxias lotação e pão, não se equivalem, podem rimar.

SANCHO SEM PANÇA


CONFIRMAMOS
GELADEIRAS DE LUXO — Cr\$ 21.999,00 A VISTA ou a partir de Cr\$ 995,00 mensais

Atacadista de geladeiras vende diretamente ao público. Geladeiras das seguintes marcas: GEOMATICA, BERGOM, G. E. CROSLLEY, ADMIRAL, NORGE, PHILCO, ELEG, REL, CENTUR, CLIMAX e muitas outras. A CAÇULA DAS GELADEIRAS. RUA BUENOS AIRES, n.º 313 — Loja perto do Campo de Santana, N. B. Entregamos no Estado do Rio.

AOS NOIVOS E CASADOS

Vendemos simos dormitórios estilo francês e Chipendale, em cores castanho ou em azul-marinho com apenas Cr\$ 2.000,00 de entrada e mensalidade de Cr\$ 1.000,00 e listras de jantar, também em estilo Chipendale. Entrada de Cr\$ 1.000,00 e mensalidade de Cr\$ 1.000,00. Oportunidade como esta só em RUY MAFRÁ & IRMÃO. RUA ESTACIO DE SA. 165-A — TEL.: 32-8411 — LARGO DO ESTACIO, JUNTO A IGREJA e A AVENIDA MONSENHOR FELIX, 538-A — Irajá — Perto da Estação.

CONFECÇÕES

PREÇOS DE ALGUNS ARTIGOS POR ATACADO:

Calças p/homem, B, cortina 3 costuras	Cr\$ 180,00
Blusas para rapaz	Cr\$ 35,00
Shortes para homem	Cr\$ 70,00
Blusas para senhora	Cr\$ 50,00
Meias p/homem, espuma de Nylon 1 dúzia	Cr\$ 450,00
Lenços várias cores dúzia	Cr\$ 84,00
Shortes para garoto	Cr\$ 25,00
Calças de malha para menina	Cr\$ 11,00
Saias para senhora	Cr\$ 100,00
Camisetinhas, dúzia	Cr\$ 180,00

Rua Regente Feijó, n.º 80 — Leão do Norte

Exames de admissão
NO COLEGIO REPUBLICANO
ESCOLA TÉCNICA DE COMÉRCIO E GINÁSIO PAVUNA (FILIAL)

Aviam que se acham abertas as inscrições nos cursos de noite: CIENTÍFICO e de CONTABILIDADE, GINÁSIO e ADMISSÃO AO GINÁSIO. Acham-se, também, abertas as inscrições para o curso de ADMISSÃO AO GINÁSIO diurno, tanto no COLEGIO REPUBLICANO, de Var Lobo, como no GINÁSIO PAVUNA, FILIAL. NOTA: A renovação de matrículas, só se dá durante este mês. AVENIDA MONSENHOR FELIX, 538-A — Var Lobo — LARGO DA PAVUNA, 47 — PAVUNA

MÓVEIS COM 50% DE DESCONTO

VENHA VER PARA CERR

Dormitórios Poltrônos de	5.000 por 4.000
Dormitórios Mexicanos de	15.000 por 8.000
Dormitórios Chipendale de	30.000 por 10.000
Salas de Jantar Poltrônos de	5.000 por 4.000
Salas de Jantar Mexicanas de	15.000 por 8.000
Salas de Jantar Chipendale de	20.000 por 10.000
Grupos estofados de	5.000 por 4.000

Grande variedade de Dormitórios, Salas de Jantar e peças avulsas em todos os estilos, por preços abaixo do custo por motivo de renovação de todo o estoque. FACILITAMOS O PAGAMENTO. RUA DO CATETE, 137 — 1.º ANDAR

ÓCULOS A CRÉDITO

 SEM FIADOR
 PELOS MENORES PREÇOS
 ÚLTIMAS NOVIDADES EM ARMAGENS AVIAJOS RECENTES

ÓTICA MUNDIAL

 RUA BUENOS AIRES, 334 — 1.º ANDAR, ESQUINA AVENIDA PASSOS
 APRESENTE ESTE ANÚNCIO E GANHE UM DESCONTO

Um bom jantar pede
Vinho CASTELO
 Tinto — Clarete — Branco (Seco ou Suave) EXPORTAÇÃO

 o vinho brasileiro que se bebe no estrangeiro
 SOCIEDADE VINÍCOLA RIO GRANDENSE LTDA.
 a maior organização vinícola da América

OS ESPIÕES

"SUSPENSE" FRANCÊS (DE CLOUZOT) OBRIGA O PÚBLICO A VER O FILME DO INÍCIO



O ator americano Sam Jaffe (de "Os Espiões" de John Huston) e Gérard Sely, numa cena do filme "Os Espiões"



A SEMANA EM REVISTA

Quanto mais quente, melhor... diz o filme de dona Marilyn. Mas não queríamos ver ela por aqui, nesses quarenta e tantos anos de vez em quando, por cavacos do ofício, ter que enfrentar um cinema Odeon qualquer, com pulgas, calor e cadeira de pau. E tudo isto vem ao caso, sim, senhores, porque na semana que vem teremos que ver mais filmes em bons cinemas (com ar condicionado) ou então vamos enfrentar os quarenta graus a sombra num Odeon qualquer. Alternativa triste pra cluê! Mas, vamos lá às estreias da semana, esclarecendo que os metorizinhos são "Crepúsculo de uma paixão", "A orquídea negra", "Esses maridos" e "Jogo arriscado". Jogo arriscado mesmo é ir ver o resio.

"A orquídea negra" (Black orchid), da Paramount, em Visi-
tation. Com Sophia Loren, Anthony Quinn e Mark Richman. Apresentação de uma nova atriz: Ina Balin. Direção de Martin Ritt, o realizador de "Um homem tem três metros de altura", um dos filmes que formaram na lista das dez melhores do ano passado.
"Crepúsculo de uma paixão" (Midnight at the night), da Columbia. Da história de Paday Chayevsky ("Marty"), apresentada na Broadway por Joshua Logan. Realização de Delbert Mann, com Kim Novak e Fredric March.

"Esses maridos..." (Mariti in città), italiano, da Aurora Filmes. Dirigido por Luigi Comencini. Com Gloria Mell, Renato Salvatori, Nino Taranto, Maria Morini, Franco Fabrizi e Franca Valeri.
"Guerra dos satélites" (War of satellites), da Allied Artists. Produção e direção de Roger Corman, com Dick Miller, Susan Cabot e Richard Doven. Ciência-ficção.
"Jogo arriscado" (Jeu dangereux), produção franco-italiana, da França Filmes, dirigida por Pierre Chenal. Com Jean Servais, Pascale Audret e Louis Seigner.

ESCOLHA SEU PROGRAMA

ARMADILHA SANGRENHA (12ª semana), Richard Widmark e Tina Louise. As 10, 12, 14, 16, 18, 20 e 22 horas. Proibido até 14 anos. (Paraisópolis, Penha, Santa Helena, Engenho de Dentro, Acari, Rouven, e Santa Cecilia).
A LEI DOS CRAPULAS, Gina Lollobrigida e Yves Montand. As 12, 14, 16, 18, 20 e 22 horas. Proibido até 18 anos. (Metrô-Passeio, Metrô-Copacabana, Ricamar, Metrô-Tijuca, Brasília, Palácio Higienópolis, São Bento (NTE) e Azul (Nidópolis)).
A FAVORITA DE JUPITER (reprise), Esther Williams e Howard Keel. As 14, 16, 18, 20 e 22 horas. Livre. (Pax).
CASEI-ME COM UMA DOUTORA, Toto e Abbe Luto. As 14, 16, 18, 20, 22, 24 e 26 horas. Proibido até 10 anos. (Rex, Riad, Tijuca, Icarai, NTE, Capitão (Petr.) e Brás de Pina).
CAPITULO (sessões passatempos) - Desenhos, jornais, comédias, seriado e variedades. A partir de 10 horas. Livre.
DUQUE DE CANTAS (12ª semana), Kirk Douglas e Anthony Quinn. As 14, 16, 18, 20 e 22 horas. Proibido até 14 anos. (Opera).
MARJOS IMPROVISADOS (reprise, 12ª semana), Stuart Laury e Oliver Hardy (o gordo). As 14, 16, 18, 20, 22 e 24 horas. Livre. (Art-Copacabana e Art-Meier).
MUSQUETEIROS DO MAL (reprise), William Holden e William Bendis. As 12, 14, 16, 18, 20, 22 e 24 horas. Proibido até 10 anos. (Imperio, São Luis, Tênis, Botafogo, Carioca e Colônia).
O MEU MELHOR COMPANHHEIRO (12ª semana), Dorothy Mae Gure e Vera Parker. No mesmo programa o documentário "Portugal". As 10, 12, 14, 16, 18, 20 e 22 horas. Livre. (Plaza, Astoria, Colonial, Olinda, Mascote e Mauá).
O ANJO EMBRAGADO Yoshio Mitsu e Takashi Shimura. As 14, 16, 18, 20 e 22 horas. Proibido até 14 anos. (Aurora).

O MENSAGEIRO DA MORTE, Robert Taylor e Tina Louise. As 14, 16, 18, 20 e 22 horas. Proibido até 14 anos. (Cineplex).
O CORSAIO DA MEIA LUA (reprise), John Derek e Gianna Maria Canale. As 10, 12, 14, 16, 18, 20 e 22 horas. Proibido até 14 anos. (Cineplex).
O CAPO DO BASKERVILLES, Peter Cushing e André Morell. As 14, 16, 18, 20, 22 e 24 horas. Proibido até 14 anos. (Odeon, Copacabana, Miramar, São José, Madri, Sta. Alice, Odeon (NTE), Madureira, Monte Castelo e Leopoldina).
PARANÓIA, Richard Egan e Julie London. As 14, 16, 18, 20 e 22 horas. Proibido até 14 anos. (Alaska, Pirajá, Guanabara, Presidente, America e Eden (NTE)).
O QUE OS PAIS DESCONHECEM, Carol Lynley e Brandon De Wilde. As 14, 16, 18, 20 e 22 horas. Proibido até 14 horas. (Palácio, Rex, Eclê-Tijuca e Imperator).
QUANTO MAIS QUENTE, MELHOR, Marilyn Monroe e Tony Curtis. As 14, 16, 18, 20 e 22 horas. Proibido até 14 anos. (Vitoria).
UM CONDENAÇÃO A MORTE ESCALPO (12ª semana), François Leterrier e Charles Le Clanche. As 12, 14, 16, 18, 20 e 22 horas. Proibido até 18 anos. (Pax e Caruso).

FILMES E COTAÇÕES
Filmes que constam da programação acima e se encontram dentro das seguintes cotizações:
"A favorita de Jupiter" (reprise), "Case-me com uma doutora" (reprise), "Duque de Cantas" (reprise), "Marjos improvisados" (reprise), "Musqueteiros do mal" (mau), "O caso do Baskerville" (reprise), "Quanto mais quente, melhor" (muito bom) e "Um condenado a morte swapop" (muito bom).
Não passados em nossa revista-crítica, mas que merecem atenção: "Armadilha sangrenha", "A lei dos crapulas", "O meu melhor companheiro", "O anjo embragado".

Society & Adjacências

Kleber Lopes

Novidades na A. A. Banco do Brasil - Cassino Bangu dá ar de sua graça - O baile de gala do Centro Cívico Leopoldinense - Novamente adiada a festa de escolha da "charm-girl" do Clube Militar - "Niver" do Clube Leblon - De data marcada "Do Macaco a JK" - Casu-se em Portugal, Maria Alice Moreira



A DIREÇÃO da movimentada A. A. Banco do Brasil, através do seu "public relations" divulga que a vinte deste teremos inaugurado a moderníssima piscina do clube. Para logo mais teremos um grito carnavalesco a partir da 22 horas.

APÓS um mês de silêncio para com o colunista o Cassino Bangu remeteu a sua programação do mês de janeiro. Anexo a programação o "public relations" do clube, o zaré Kleber Moreira, formula ao colunista votos de um prodígio 1950, não se esquecer de que logo mais teremos uma movimentada noite carnavalesca no clube com trajes esporte ou fantasia.

DIVULGAM agora a tinda no Brasil da noivada e já tão famosa Orquestra de Ray Conniff neste ano de 50. A orquestra com o nome de Ray Conniff, formado por músicos de primeira mão, já se encontra em viagem pelo Brasil, e já se encontra em viagem pelo Brasil, e já se encontra em viagem pelo Brasil.

O CENTRO CÍVICO Leopoldinense estará, no domingo 23, realizando o seu baile de gala. Apesar do calor a traje será mesmo a rigor e a música estará a cargo da Orquestra do maestro Jaime.

ROTEIRO DE HOJE ALMOÇO do Confraternização logo mais às 13 horas no Casa Vila da Feia. No Rio-Quilô Tênis Clube teremos a partir das 20.30 horas o filme "Nenhuma mulher vale tanto". No mesmo clube "soirée" dançante com orquestra no horário das 20.30 horas. Disco-dançante a partir das 17 horas nas Casas das Beirais. Círculo Infantil às 17 horas e jantar-dançante às 20.30 horas na A. A. Vila Isabel. Se em traje esporte a "soirée" de logo mais no Tênis C. C. Com atrações para o sexo "fragile" O. Orfeu Português receberá às 17 horas uma noite de "soirée-dançante" no Vêco da Gama a partir das 17 horas. No Jato Clube Coron Grande, hoje, segunda-feira, o quadro social do Centro Cívico Leopoldinense.

A FESTA mais marcada e desmarcada desta "season" é sem dúvida a de escolha da "charm-girl" do Clube Militar. Desta feita o diretor social do clube, ten. Regino alega dificuldades para a festa, inclusive contratação da orquestra, ficando a mesma com a data escolhida para 30 deste.

O NOVISSIMO Clube Leblon ao atingir o seu oitavo ano de existência, segunda-feira próxima antecipa as comemorações para o dia de ontem, ocasião em que foram inauguradas várias instalações na sede: teto e iluminado.

O ENTREVISTADO mais comentado do "set" radiônico é sem dúvida o gerido entre "chamou" Iron Curi e a portuguesa Ione de Freitas. Iron diz que está "noivado" da silva e a belidã lusitana diz que não sabe de nada... E daí.

EM FACE do melindroso estado do "set" radiônico, o presidente do Clube Montanha, sr. Francisco Costa, foram também adiados "sine-die" o baile e desfile das crianças Matanzão-Bonass, programados para o dia de ontem no clube.

PARANÓIA, Richard Egan e Julie London. As 14, 16, 18, 20 e 22 horas. Proibido até 14 anos. (Alaska, Pirajá, Guanabara, Presidente, America e Eden (NTE)).

QUANTO MAIS QUENTE, MELHOR, Marilyn Monroe e Tony Curtis. As 14, 16, 18, 20 e 22 horas. Proibido até 14 anos. (Vitoria).

UM CONDENAÇÃO A MORTE ESCALPO (12ª semana), François Leterrier e Charles Le Clanche. As 12, 14, 16, 18, 20 e 22 horas. Proibido até 18 anos. (Pax e Caruso).

FILMES E COTAÇÕES
Filmes que constam da programação acima e se encontram dentro das seguintes cotizações:
"A favorita de Jupiter" (reprise), "Case-me com uma doutora" (reprise), "Duque de Cantas" (reprise), "Marjos improvisados" (reprise), "Musqueteiros do mal" (mau), "O caso do Baskerville" (reprise), "Quanto mais quente, melhor" (muito bom) e "Um condenado a morte swapop" (muito bom).

Não passados em nossa revista-crítica, mas que merecem atenção: "Armadilha sangrenha", "A lei dos crapulas", "O meu melhor companheiro", "O anjo embragado".

ARMADILHA SANGRENHA (12ª semana), Richard Widmark e Tina Louise. As 10, 12, 14, 16, 18, 20 e 22 horas. Proibido até 14 anos. (Paraisópolis, Penha, Santa Helena, Engenho de Dentro, Acari, Rouven, e Santa Cecilia).

A LEI DOS CRAPULAS, Gina Lollobrigida e Yves Montand. As 12, 14, 16, 18, 20 e 22 horas. Proibido até 18 anos. (Metrô-Passeio, Metrô-Copacabana, Ricamar, Metrô-Tijuca, Brasília, Palácio Higienópolis, São Bento (NTE) e Azul (Nidópolis)).

DESFILE de maio e exibição aquática e a atração para 17 deste no Fluminense F.C. em homenagem ao seu quadro social.

O "BARROSO" conjunto do maestro Gênesio que lançou no outro dia com sucesso o seu "long-play" Ritmos à La Carte, e diga-se de passagem com muito sucesso, acaba de jogar no "set" discográfico LP lançado a sucesso, "Rio, Música e Amor", sem a Dorinha Freitas, mas o monstruoso Coron lá aparece com sua violenta batida e tudo.

"GOSSIPS DE CAXIAS CITY" DO MACACO A J.K. uma reunião dançante "sul-generia" bolada por Sandrinha Cavalcanti e Magali Altê, está com sua data marcada para o dia seis de fevereiro. O traje será, mesmo, do macaco a J.K. em festa com acentuada tendência a carnavalesco em face da aproximação do período mimoso.

O BROTINHO Lourdes Oliveira Lisboa, que no dia de ontem atingiu sua idade social, seguiu no outro dia para Campos, terra natal de seus pais, sr. e sra. Lucio Lisboa de Barros. A belidã L.O.L., embora atrelada, os cumprimentos desta colônia, desejando um breve regresso ao conforto da sociedade da terra de Tenório.



Maria Alice e sua já esposa noos a bênção nupcial, em Penafiel (Portugal)

"DROPS DE TENÓRIO CITY" O Recreativo empousou ontem a noite a sua rainha, senhorita Vera Cruz Freitas Oliveira. O clube em questão fará a 23 deste o seu baile carnavalesco, no mesmo dia em que o Clube dos Quinhentos marcará o reinado de suas atrações com o baile, também carnavalesco. O Recreativo comunica a partir deste mês as mensalidades serão maiores para com o reinado.

Na noite de ontem o "bust-betund" foto que deixou com uma festa, e sua residência estava repleta de amigos que lhe foram cumprimentar pelo evento. Na ocasião uma brincadeira muito comum hoje em dia em reuniões, uma espécie de "Prê to no Branco" com os convidados, corou muita gente. O colunista fez parte da equipe que formulou perguntas e por aí todos podem imaginar as perguntas que saíram. Na segunda-feira o edil Sandi Braga Coutinho deu o bôlo no programa da Difusora "Voz está na boerlinda" foto que deixou contrariedade e causou seríssimos transtornos ao seu praticante Joem Jêta Leite. O senhor Salim Dani adquiriu um terreno no "25 de Agosto" e pensa em construir, já, uma moderna casa com piscina infantil para sua jovem família. Cede dia mais bonita a "debout" Leila Reis Silveira. Hoje no "Teatrinho da Tereza da Vila S. Luis, o grupo do Teatro Moderno Cervejense, levou a cena a peça "Morre um gato na China". O casal Colatino Araújo recebeu ontem em seu "flat" para um "dinner" americano em comemoração ao "niver" de Wilson Vidigal.

A "Três-Charmanite" Magerly Guedes Tenório (Miss Suster 1950) contou tempo no dia 5 deste, recebendo em sua residência parentes e amigos para um memorável "dinner".

Com o passar que no outro dia constata que o "hobby" do "millionaire" Eronid Batista, de maneira "sul-generia", é colecionar insetos dos amigos, possuindo já aproximadamente uns duzentos deles. Inteligentemente o colunista já acender seu cigarro nas proximidades do "millionaire" e contribuiu internamente (na raça e no peito) para eumentar a coleção do senhor E.J.B.

A noiva curidã Maria Alice Moreira, filha do casal Manuel Moreira da Rocha, que a tempos deixou Caxias, para uma "tournee" pelo Velho Mundo, acaba de nos comunicar (via seu mano Roberto Moreira) que contraiu nupcias la mesmo em Penafiel (Portugal) com o senhor Antonio Oliveira. Os noivos "mr. and mrs." residirão no Brasil, e para aqui rumarão dentro em breve.

E com este calor, o negócio é mesmo dar uma estadia no agradável Restaurante Primavera, dos germânicos Fucks para um "dejeuner" de primoríssima e delícia rumor firme para um mercurinho nas espedanças águas da piscina do Pic-Nic Clube. Techa para todos e etc.



Milton de Moraes Emery

NOTAS

"ELLES NAOS USAM BLACK-TIE", de Gianfrancesco Guarbieri, tem, hoje, seu último dia de apresentação no Teatro de Arena, a Rua Siqueira Campos, 143. A procura de ingressos tem sido muito grande. O espetáculo é muito bom e tem o melhor texto do autor nacional desde os que foram dados ao público, em 1939. Reservar pelo telefone 57-7477.

ADIADA PARA o dia 12 a estreia da grande peça de Tchekov que é "As três irmãs", Ziemlinsky dirige. A tradução é de Maria Jacinta. Cenários de João Maria dos Santos. Elenco: Beatriz Veiga, Elizabeth Chaloi, Glauco Rocha, Licia Magna, Vanda Lacerda, Ferreira Maia, Ita Candido, Jonete Guerreiro, Miguel Carraro, Paulo Serrano, Rodolfo Arena, Rodolfo Maier, Sebastião Vasconcelos e Valter Alves.

Galina Teimacheva, que muito propiciamente, num comentário sobre os dramas do cinema autor russo, o seguinte: "Para entender e representar os dramas de Tchekov é necessário saber ler, não seu texto, mas seu subtexto, e desconfiar, aqui disse, a subversão da ação cenica, essa invisível vida interior dos personagens, que tudo não sem pensar, sem nenhuma manifestação exterior. Pois nos dramas de Tchekov, o que não se diz e o que não se mostra prevalece sobre o que se diz e o que se mostra".

FLAVIO RANGEL assinou contrato com o Teatro Brasileiro de Comédia. Supervisionará os espetáculos a serem dados em Porto Alegre e, provavelmente, em Juiz de Fora, a primeira montagem, sob sua responsabilidade de diretor, na capital paulista.

MAURO MENDONÇA substituirá Jader Filho em "Plantão 21", de S. Kingsley, no Teatro Maria Della Costa, de São Paulo.

CONCHITA MASCARENHAS tem data pública no Teatro Zaqueu Jorge, em Madureira. Apresenta-se em "Deragar que eu chego lá".

RACISMO - A conclusão a que chegou o ator Paulo Matosinho ao procurar a causa da agitação que sofreu em Copacabana há alguns dias, lá dier racismo e estupidez, mas, como racismo e estupidez são uma e a mesma coisa.

MUITA GENTE parece ter se espantado com os prêmios de teatro da Prefeitura. Não há do que se espantar, o entanto, muito nos admira a calma com que o senhora Acioli Neto (Independente) e Lopes Gonçalves (presidentes da Associação Brasileira de Críticos Teatrais) se apresentam para votar na marmelada municipal. A calma começou antes e muita gente que não merecia este prêmio, como é possível, em sua consciência, permitir-se votarem a quem nem aparece nos teatros? Novo protesto ao vai. Não estamos de acordo. Muito menos que a ABCT se envolva nessa palhaçada municipal.

"IDADE PERIGOSA", de James L. Herlihy e William Noble, ficará no Teatro Glória até o dia 17. A seguir será estreada "Quando se morre de amor", em palco giratório.

CANDIDA ROSA, atriz que atuou em nosso teatro de revista, viajou para Portugal, sua terra. Em breve voltará.

"PROCESSO EM FAMÍLIA", de Diego Fabri, foi considerada, uma infeliz experiência do Teatro do Rio. Mesmo assim o conjunto tornou a jogar a peça no palco do Teatro São Jorge.

O TEATRO DA PRACA presentemente fechado, reabrirá suas portas para apresentar "Cândida", de Bernard Shaw, sob a direção de Claudio Corréa e Castro, com cenários e figurinos de Geraldo



FORMIDÁVEL COME DIA PARA AS ALEGRIAS DO ANO NOVO! AMANHA ART PALACIO ART PALACIO

AMANHÃ
PATHE
CARUSO
PARA TODOS
MAUA
GRILL

VITTORIO DE SICA
GIOVANA RALLI - ABBE LANE
MARTHA MELANI - NAUZEIO ARELA
SUPERVISION

Hotel Amores
JEAN SERVAIS
PASCALE AUDRET
COMP. NACIONAL
PROIB. 18 ANOS

ARRISCADO
UM "SUSPENSE" DIABOLICO E ALUCINANTE "OS ESPIÕES"

Lula Democrática
O jornal de luta pela democracia
Redação e Administração
Av. Presidente Vargas 1368
Subsídios
Telefones da Redação:
23-4127 - 43-8309
Diretor-Responsável
EENOR CAVALCANTE
Redator-Chefe
SANTA CRUZ LIMA
Secretário
RUI SANTA CRUZ
Gerente
ANTONIO CAVALCANTE
Escritório
ANTONIO RODRIGUES CAVALCANTE
Telefones 23-2899
Chefe de Publicação
VALTER DE SOUSA
Telefones 23-2099
ASSINATURAS
Anual \$40,00
Semestral \$20,00
Trimestral \$10,00
Número de dia 3,00
Número atrasado 4,00
SUCURSAL DE CAXIAS
AGENTE DE ANÚNCIOS
Mariano Cavalcanti
Av. Rio-Petropolis, 111
Este jornal não se responsabiliza pelas opiniões assinadas em artigos devidamente assinados
Os únicos cobradores autorizados são os senhores Francisco D'Oliveira, João Durão Teixeira, Maria José Nobre e Carlos Fernandes, que possuem as novas carteiras de identificação, estando as de cá e de lá sem qualquer valor
Número avulso, em São Paulo e Belo Horizonte
Nos dias úteis:
Cr\$ 4,00
Aos domingos:
Cr\$ 5,00

TEMPERATURA DELICIOSA - AR CONDICIONADO PERFEITO
PASSEIO: 7.45-8.10 - OUTROS: 7.45-8.10 H.
TORRIDA! TANTALIZANTE!
Gina Lollobrigida
A LEI DOS CRAPULAS
(LA LO) - PROIBIDA ATÉ 18 ANOS

AMANHÃ
BOB HOPE
ALASKA
PIRATA
AFRICA
HARTFORD
MACHO BOMBO
ICARAI
3-3-10-10
5-7-10-10
AURICA-FILMES, INCORPORADA
GIORGIA VIOLI
FRANCO FABRIZI
IRENE CEFARO
Esses Maridos!
BRIAN LEIGH COMENFICI
MILTON ROSE-LEIGH-CEFA
ALIANTE ARTISTS

AMANHÃ
BOB HOPE
ALASKA
PIRATA
AFRICA
HARTFORD
MACHO BOMBO
ICARAI
3-3-10-10
5-7-10-10
ELA DOMINAVA UM IMPERIO DE MADRE MAS NÃO O PROPRIO COPACABANA
BUD CAUTION
NINA JACKSON
RENEE ROSS
SUSANNA
Floresta ENSANGUENTADA
SPOILERS OF THE FOREST
em TEUCOR - NATURAMA
COMPLEMENTOS MAGIAIS
JOE KANE

AMANHÃ
BOB HOPE
ALASKA
PIRATA
AFRICA
HARTFORD
MACHO BOMBO
ICARAI
3-3-10-10
5-7-10-10
VITTORIO DE SICA
GIOVANA RALLI - ABBE LANE
MARTHA MELANI - NAUZEIO ARELA
SUPERVISION
Hotel Amores
JEAN SERVAIS
PASCALE AUDRET
COMP. NACIONAL
PROIB. 18 ANOS

AMANHÃ
PATHE
CARUSO
PARA TODOS
MAUA
GRILL
VITTORIO DE SICA
GIOVANA RALLI - ABBE LANE
MARTHA MELANI - NAUZEIO ARELA
SUPERVISION
Hotel Amores
JEAN SERVAIS
PASCALE AUDRET
COMP. NACIONAL
PROIB. 18 ANOS
ARRISCADO
UM "SUSPENSE" DIABOLICO E ALUCINANTE "OS ESPIÕES"

A ESTRÉIA DO MESSIAS FOI O PRIMEIRO

Ângela Maria, Emilinha Borba e Elisete Cardoso foram as estrêlas máximas — Verdadeira massa humana, banhada de suor, gritava, cantava e aplaudia... — Duas horas de delírios renovados — Santa Cruz e Grande Otelo as duas grandes ausências



Os membros da Irmandade N. S. da Conceição, Rua Joaquim Maximo Soares 426, Olinda, vindo-se a Valória d. Maria ao lado do líder da Umbanda Narciso Cavalcante; sr. Oscar Mendonça; vê-se ainda o presidente da instituição e aniversariante, dr. Antônio Rodrigues Vale ao lado de sua esposa, mme. Dulce dos Santos Vale

Nos domínios da fé

(Umbanda — Espiritismo — Candomblé — Esoterismo — Reencarnacionismo)

Atai-vo e ajudai-vo uns aos outros — Esta é recomendação que damos a todos os integrantes do movimento Reencarnacionista e os que tem consciência da Filosofia e Doutrina reencarnacionista, obedientes ao princípio almeja (obediência consciente), trabalham por "Compreensão e Solidariedade" entre os seres, pois outro não é o objetivo de tão salutar movimento, o "Reencarnacionista", que, destarte, pretende, dentro de suas possibilidades, retificar o conceito errôneo que se tem feito do Cristianismo e acima de tudo da Vida, pois o "Reencarnacionismo" é uma doutrina que esclarece, segundo sua própria Filosofia, nossas dúvidas e angústias.

Portanto, meus irmãos e amigos, nenhum "reencarnacionista" levantará sua palavra contra qualquer irmão ou irmã sua pena para causticar, até mesmo, possíveis inimigos e nós, os responsáveis perante Jesus, Francisco de Assis, Vivekananda, Ghandi, Kardec, Catarina de Sena, Pai Ambrósio e tantos outros vultos da espiritualidade, pelo Movimento "Reencarnacionista", só pedimos a esses Meus que nos ensinem e ajudem a perdarmos os que nos apridem: que nos ajorem a seguirmos os sublimis ensinamentos de "Atai-vo e ajudai-vo uns aos outros".

P. S. — A correspondência para o Movimento Reencarnacionista deve ser dirigida à secretária, professora Márcia Luisa Bock, Rua Inácio Acioli 375, Praça do Carmo; redação de "Gazeta do Brasil" e para "Nos Domínios da Fé", LUTA DEMOCRÁTICA.

PEREGRINAÇÃO DE OGUM

Sairá hoje às 18 horas, da Tenda Espírita de Alvim, Rua Marechal Buarque, 300, fundido, dirigido pelo irmão Maria José, indo para a Tenda E. Ratinha de Montanha, Rua Barão Praga, 45, Babilônia, dirigida pelo Ialorixá Veneranda Dina. Serão convidados todos os filhos de fé.

Grupo E. Ogum Serra-Mar — Procurou-nos e como irmão José Carmo, que nos comunicou, em nome de Ialorixá Beldina Araújo, que a referida Tenda continua na Rua Américo Brasilense, 128 (fundos), com sessões segunda, terça e quinta-feira, sendo as quintas com início às 18 horas.

Tenda Espírita N. S. da Conceição — Rua do Maciço do Matern, 338, fundos, Filadélfia, dirigido pelo Ialorixá E. Romina Ramos da Silva, retificando suas atividades das 31 p.p., funcionando até o dia 20, quando também, participando da noite do tabaibá, dia 20, realizando a festa de Ococe.

Grupo Espírita Joana d'Arc — Em sua sede, Estrada Vicente Carvalho, 300, Vaz Lobo, realiza sessões às quintas-feiras e ontem pelo Grupo Dramático, a peça teatral, pelo seu elenco.

AULA DE EVANGELHO

Hoje, às 18 horas, no Centro Espírita Catarina de Sena, Rua Inácio Acioli, 375, Praça do Carmo, aula de Evangelho e de cário, a cargo dos professores Araci e Lourival, sob a direção da prof. Márcia Luisa Bock. Leve seu filho, pois a aula é de caráter gratuito.

Tenda São Sebastião — Comunicou-nos a Ialorixá Guionar Sauchas de Vasconcelos, que em seu lindo terreno, realizará, dia 20, festa de Ococe, quando também participará da "Noite do Atabaque". No mesmo endereço, Rua Guatemala, 367, Circular da Penha, dia 20, consultas às segundas, quartas e sextas-feiras, com início às 9 horas. Ali estaremos vendo os seus trabalhos, e podemos assistir como a jovem Ialorixá realiza verdadeiro milagre com os "Santos", os quais, em suas mãos, falam.

Centro Espírita Catarina de Sena — Rua Inácio Acioli, 375, Praça do Carmo, sessão de caridade com preço pelo enfermo, com início às 20 horas.

Tenda E. Caboclo Serra Negra — Sob a direção do Babalorixá Abdou, Rua Várzea, 184, Vaz Lobo, realiza sessão de consulta às segundas, quartas e aos sábados, sessão pública.

IRRADIANDO UMBANDA — Sob a direção do irmão Orlando Freire d'Aguiar e acompanhado pelo Ialorixá Nair Guimarães, irá ao ar pela Rádio Rio de Janeiro

Terreiros, Centros, Grupos que desejem participar, que nos comuniquem, dando-nos o endereço. Hoje divulgamos: Tenda S. Sebastião; Grupo E. Humildes de Jesus; Tenda Fé pela Raça; Grupo E. Filhos de Xangô; Tenda Santarita; Tenda N. S. da Glória; Cabana de Ococe; Terreiro Branco do Xangô; Cabana N. S. das Graças.

Quinta-feira, na Tenda Fé pela Raça, sob a direção de Orlando Freire d'Aguiar, importante reunião para que todos os Terreiros tenham conhecimento do programa. Pedimos a presença dos companheiros que já aderiram e ainda o Pai Nilo; Honedito; José da Silva; Júlio da Luz; Gentil Saldanha; d. Iria Miranda e quantos desejem participar das solenidades.

VIAJANTES

Estão em visita à nossa redação o irmão Domingos Cadena, que nos comunicou que seguirá dia 11, para o Estado da Bahia, a Ialorixá E. Irmã Tinoco da Silva, com a secretária, d. Rute Verde, da Rua Pereira Nunes 9 e 8 Aldeia Campesina. A distinta irmã os votos de boa viagem de "Nos Domínios da Fé" de LUTA DEMOCRÁTICA.

OS ESPÍRITOS FALAM...

Hoje mencionaremos, para os nossos leitores um fato de conhecimento público que, no entanto, passou despercebido dos que leram a notícia. Referimo-nos ao caso da menina Iolra. Adoramos, que desapareceu e para localizá-la foram mobilizados todos os recursos de que dispunham as autoridades de Teresópolis. Admitiu-se um rapto, no entanto, um preço, em dinheiro, teve ciência que a menina Adoramos, filha da jornalista Melchior Barranco, fora aflagrada e que seu corpo seria encontrado. O preço, segundo a reportagem da TV-Continental insistiu em que lhe permitissem localizar o corpo da menina Adoramos. Ante a sua insistência, foi-lhe permitido ajudar nas buscas para localizar a menina Iolra e juntamente com outros preços, sob a direção do sr. delegado da cidade de Teresópolis, de fato, localizou num mesmo riacho onde perdura a vida de um seu irmãozinho, o preso Luis Nabor foi encontrado irreconhecível o corpo de Adoramos, encerrando-se, mediante um aviso do Alim, certamente fornecido por espíritos do espaço, que utilizando-se da mediunidade do preso, avisaram-no do local e a situação em que se encontrava o corpo físico daquela cujo desaparecimento a todos empolgava. Ficou mais uma vez provado que Os ESPÍRITOS FALAM...

JOSE RIBEIRO

Estão em visita à nossa redação o famoso e jovem baiano, que nos comunicou estar preparando músicas e gravando-as para apresentação ao público. José Ribeiro nos comunicou que Silvana Drummond, deixou a Rádio Solimões.

ANIVERSÁRIO

Registrarmos com alegria o aniversário natalício de nosso irmão e amigo, sr. Antônio Rodrigues Vale, presidente da Irmandade N. S. da Conceição e membro do conselho fraterno do Mor. Reencarnacionista. Daqui, enviamos nossos parabéns ao Antônio, sua digna esposa e família. Também registamos o aniversário de Márcia Carrilho de Freitas, filha do irmão Daniel de Freitas, da Tenda E. N. S. da Conceição Rua "24", n.º 54, na Lila do Governador.

NOITE DO ATABAQUE

A fim de divulgarmos o nome das instituições, pedimos a todos os dirigentes de Tendas, Cabanas,

CORRESPONDÊNCIA. CONSULTAS

Nossa irmã de Campos Estado do Rio, recebeu sua carta e o assunto já foi providenciado. Ficamos aguardando resposta sua. D. Cleusa, recebeu sua carta. Remeteremos breve o que pediu. De fato, o "Reencarnacionismo" é uma "doutrina que salva porque esclarece". Para quem deseja pedimos preencher o cupão abaixo e mandar para a redação "Nos Domínios da Fé" LUTA DEMOCRÁTICA

Nome
Endereço
Pseudônimo Assunto

CABELO BRANCO?

ORF-LÉNE
TINGE MELHOR
E NÃO MANCHA

MECÂNICOS

Celeron, Fenolite, medidores elétricos. Amianto, Baquelite, Fibra, Chatteron e demais artigos elétricos.

CASA LUCAS

Rua Miguel Couto n.º 24 -
Telefones: 52-9553 e 52-6882

Armador de ferro

Precisa-se para a Companhia Luta de Armador Geral, Av. Brasil 4.971, falar com o sr. Sebastião

QUALIDADES DE UM BOM CAFÉ...

Combate a fadiga

Auxilia a digestão

Fortalece o cérebro

Estimula o coração...

★ **LEBLON** ★

PREFERIDO PELO DEPUTADO
TENÓRIO CAVALCANTI

Super HENÉ ALEMÃO
tinge e alisa melhor
sem quebrar o cabelo
RUA LEONARDO MARTINS 87
(Quil quilos de Aço)
Tel. 23 0874 - Centro

MARONNAS
TEMOS VAGAS
PARA
CARPINTEROS
TORNEIROS
SERRALHEIROS
ESTRADA RIO-PETROPOLIS
Km 15,2 - pista da subida
JARDIM PRIMAVERA

Super HENÉ ALEMÃO
tinge e alisa melhor
sem quebrar o cabelo
RUA LEONARDO MARTINS 87
(Quil quilos de Aço)
Tel. 23 0874 - Centro

AQUINAS SINGER
RECONDICIONADAS

CASA POPULAR DE MÁQUINAS
RUA HADIM LORO 47
Fielme, 41-412
Compre e venda máquinas usadas de qualquer tipo

TERNOS
DESDE CR\$ 250,00
Vendem-se casacos, ternos e trajes com desconto de 15% com este anúncio
RUA DO LAVADIO 100
Próximo à Av. N.º 66

ASMA
CURA RÁPIDA E COMPLETA
NOVO TRATAMENTO
R. Mexico, 21, sala 1400-B
Tel. 32-1279

segundas, quartas e sextas-feiras das 8h às 12h
Rua Biquete Campos, 43, sala 415 - Centro Comercial de Copacabana, térreo, quintas e sábados das 8h às 11h

ATENÇÃO VENDEDORES!
QUANTO CUSTAR DIÁRIOS
VENDENDO SUPERMERCADOS DA
NAVAL COLUMBIUS
CENTRO - R. Miguel Couto, 35, sobreloja: COPACABANA, 619, MADUREIRA - Rua Carolina Machado, 522; MEIR - R. Adm. Barbosa, 17-A; PENHA - Av. Brás de Pina, 59 (Largo da Penha); TIJUCA - Rua Cosme de Montem, 484-B; BANGU - Rua Cárter, Vasconcelos, 52; CAMPO GRANDE - Rua Agostinho Coelho, 6 e 7/85; CAXIAS - Avenida Rio Petrópolis, 1741; NITERÓI - Rua Visconde de Albuquerque, 38, loja 11; NILOPOLIS - Av. Miranda, 235; SÃO JERÔNIMO DE MERITI - Rua Antônio Teles de Menezes, 55 e 4; NOVA IGUAÇU - Avenida Marçal Fioravanti, 7107 e CAMPO GRANDE - Rua Agostinho Coelho, 6 e 7/85

FOFAS TV
de JOSE MESSIAS

SE EU FOSSE JUSCELINO...

Arranjaria que fosse domingo a semana inteira. Construiria a Estrada SINO: Belém-belem. Nomearia Grande Othello presidente dos Othelões. Construiria uma ilha bem no centro do mar que deveria chamar-se Ilha do Brás ou Brasília.

Nomearia Herivelto Martins como assistente do ministro da Educação. Herivelto seria naturalmente comandante-chefe das Escolas de Samba.

Proibiria que Conchita Macarenhas se banhasse na praia. Só na minha piscina particular.

Nomearia como orientador chefe do plano central, o bom narrador César Ladeira - Uma ladeira no plano sempre faz falta. Portanto, a César o que é de César.

Incluiria nas homenagens ao simpático supremo mandatário dos Estados Unidos EISENHOWER... (Perdão, escrevi Eisenhower porque não sei escrever EISENHOWER...) um amigão à balança ali, numa das barrquinhas da Praça Quinze ao som da canção "Me dá um dólar aí".

Arranjaria logo um casamento para o Ivo Oeri a fim de acabar logo com esta demanda do caso não cam.

Mas, para que eu fosse o Presidente teria que CH LINO para fazer JUS...

BONS PENSAMENTOS

Só devemos amar a quem nos ama (JM). Nada como um cabelo despenhado (Da parceria Malas e Jânio). Morrer e Nasser são coisas David-a (David Nasser). Me dá um dinheiro aí (Zé Povo).

A saúde mata Diversas (Cauê Peixoto). Voltei para o César de Alencar (Emilinha). Aprenderei a tocar violão para esquecer o Piano (Marta Rocha). Tomara que não falte água para que eu mantenha as minhas "Mãos Limpas" - (Fernando Ferrari).

Atenção, à guisa de esclarecimento: Os pensamentos acima, são os que eu penso que essa gente está pensando. Não penso que eles estão pensando assim mas bem que poderiam pensar. (O Pensador).

LÍQUIDAÇÃO - ÓCULOS A PARTIR DE CR\$ 90,00

AVIAMOS RECETAS

lentes ultramodernas de todos os tipos

V. B. - Verifique antes os preços para ver que aqui é

falso, e o melhor.

MAIOR NOS TRABALHOS

Ótica Oriental

RUA BUENOS AIRES 116 - 1.º ANDAR

Recorte e traga - (Descontos especiais)

Matadouro Modelo de Duque de Caxias

Dr. R. MACHADO DA COSTA

Inscrição Federal Registro nº 1918

Compre-se qualquer quantidade de pele, couro, porco e outros. Vende-se carne bovina e suína frescas de vaca e porco sangue carnes churrasco e outras salsas industriais.

Matadouro: Avenida Rotafuge 393 Grammaire - Tel. 341

Cartório: Rua Manoel Correia, 19 - Duque de Caxias

NOVA! GOLDSCOPE
COMPLETAMENTE
NOVA!
1960

uma eletrola de classe que tem tudo que você quer
em condições excepcionais de pagamento:

APENAS

1.450,
mensais

**SEM ENTRADA!
SEM JUROS!**
(nem mais um tostão!)

traca-discos automáticos Supraphon

Incorporada Automática para 12 discos de 8 a 12 polegadas. 4 velocidades: 16, 33, 45 e 78 rotações por minuto. 2 agulhas permanentes, sendo uma especial para long-play. Repetição automática para discos de qualquer tamanho.

garantia total

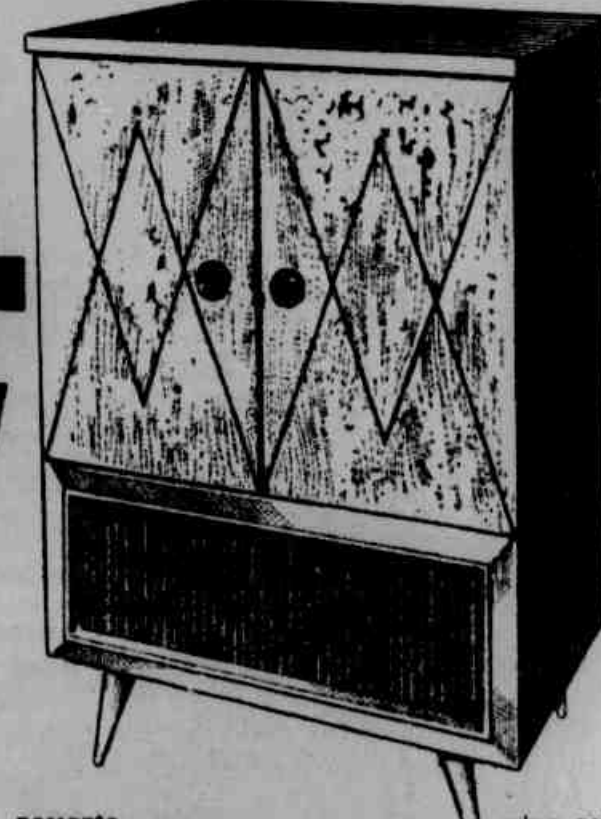
Durante um ano, contra qualquer defeito de fabricação, inclusive válvulas, cristal e agulhas. Assistência técnica permanente.

CREDITO GARANTIDO PELO
SPC

QUEM COMPRO "GOLDSCOPE" COMPRO A MELHOR
distribuidoras exclusivas:

CENTRO: Rua Visconde de Inhaúma, 101

MADUREIRA: Rua Carolina Machado, 504-A



possante

rádio amplificador

Dupla amplificação, com 3 faixas

de ondas, frequência ampliada e

ótimo mágico. 2 alto-falantes com

tweeter

caixa acústica

moderna

Construída em pau nobre

lim e imbuída, a sua

caixa. Discoteca e pur-

dutores de metal dourado.

490,00
mensais

MÁQUINAS COSTURA

PHILIPS PRINCEZA

20 anos de garantia

AS MELHORES CONDIÇÕES DE PAGAMENTO!
CENTRO: Rua Visconde de Inhaúma, 101
MADUREIRA: Rua Carolina Machado, 504-A

Figure 1

É GRANDE A CHANCE DE PEREGRINA NO HANDICAP

Anda repinçando a filha de Enterprise - Vem de fácil triunfo na milha e na areia - Novamente com "Bequinho", que está confiante, mas aponta Kalas e Vulgo, como grandes adversários - Beto, capacitado a figurar com destaque - Zum Zum Zum, melhorado, deve aparecer no marcador - Atraente, pelos valores que nela intervirão, a carreira principal das corridas de hoje no Hipódromo da Gávea

INDICAÇÕES

- 1.º — Sinfonia — Tia Mimi — Quitéria
- 2.º — Shell — Fugitive — Zunga
- 3.º — Rami — Greúna — Nyasa
- 4.º — Nilópolis — Ivanil — Lord Diamante
- 5.º — Peregrina — Kalas — Zum Zum Zum
- 6.º — Fleur Bleue — P. Branca — Mayflower
- 7.º — Bóreas — Mondo — Zimbo
- 8.º — Don Flavito — Diabo Louro — Cósmico



JUNGLE CRIER domina Lobo em boa atropelada



CANOTIER correu muito e derrotou DUQUE



CLELIA derrota fácil suas adversárias



NEAPOLITAN PRINCE leva a melhor sobre MISTER MONEY



ANJOU reagiu e livrou "palhaça" por ORVALHEIRO



FAIRFORD com Rigni espetacular, derrota OFFENBACH



ONLY YOU a maior "bomba" da tarde. LASIANDRA bom 2.º

Sempre colocamos em plano de destaque nas competições turfísticas, mais alto que os próprios clássicos da primeira turma, os chamados "handicaps" especiais. Pior que em sua organização, por força das condições de chamada, via de regra apresenta o conjunto dos mais interessantes e de real vibração técnica para os espectadores, geralmente oferecendo os mais sensacionais percursos e as disputas mais equilibradas e ferrenhas. No deserto da temporada de verão, pontifica na reunião desta tarde uma carreira de tal espécie, a quinta, na distância de 1.600 metros, dotação de 120 mil cruzeiros e nove competidores, oscilando entre três e seis anos de idade. Em nova incursão entre os machos, teremos em ação a

GALOPANDO...

Sete carreiras comuns e um "handicap" aberto a nacionais com mais de três anos de idade, formam a história de logo mais onde a pista leve poderá oferecer algumas surpresas. Adulter, ontem ausente por cumprimento de uma pena de suspensão, retorna bem montado, podendo diminuir a diferença que o separa de M. Silva.

1.º PAREO — Quitéria, Tia Mimi, Sinfonia e até mesmo Violeta, formam o time principal na carreira de abertura. Com trabalho excelente na distância, ótima atuação na pista de areia e ainda face a pilotagem de M. Silva, Sinfonia, parece-nos, leva um pouco de vantagem sobre o trio seguinte, onde Tia Mimi e Quitéria, deverão estar lutando pelo triunfo ou formação da dupla. Apoiamos a dupla 23, com Tia Mimi, que levará Rigni em seu dorso.

2.º PAREO — Embora perdendo para Peregrina e C. Choise, outro dia, Shell, que melhora de corrida para corrida, deixou magnífica impressão nesse seu confronto entre as mais velhas. Perdeu para 101 e duas linhas na milha, arrematando a frente das de sua idade. Hoje, voltando na turma, parece-nos a indicação mais positiva. Vulgo, largando bem pode chegar lutando pela vitória, mas Fugitive, que não tem problemas no momento e trabalhou muito bem, situa-se como provável escoltante da condutância de M. Silva, podendo substituí-la no marcador em caso de fracasso. Zala, boa indicação aos azaristas.

3.º PAREO — Carreira difícil está at mesmo. Basta dizer que o retrospecto aponta Vatinga, equa das mais irregulares, que tanto pode ganhar como entrar pelo reio. Nessa prova, gostamos muito de uma quarta favorita e será ela nossa indicação. Rami, com facéis 104 na milha de trabalho, volta na cancha leve, onde tende muito, devendo levar a melhor no final. Antes de Vatinga, como adversárias mais próximas situamos Greúna e Nyasa, ambas em fase de melhoras.

4.º PAREO — A divisão desse páreo entre sábado e hoje, feita por sorteio, colocou nessa carreira os melhores da turma no momento, havendo assim, franco equilíbrio entre essa matança. Nilópolis, Ivanil, Lord Diamante e o estreante Agrimpex, nivelam-se em chance no cotejo, não podendo qualquer deles ser apontado como barba. No dever de indicar, vamos apontar Nilópolis, Ivanil, Lord Diamante e Pampeiro, como a fórmula de nossa convicção. Cuidado com o estreante Agrimpex.

5.º PAREO — Campo excelente forma o "handicap" especial, carreira básica na tarde enalorada. Kalas-Pernot, com 102 e uma linha em trabalho. Peregrina, Vulgo e ainda Zum Zum Zum, este melhorando de corrida para corrida, prometem um final de milha dos mais interessantes. Sempre encaminhamos nossa preferência às equas, quando lutando em forma e misturadas com os machos em determinadas chamadas. Hoje, somos obrigados a respeitar a grande fase de treinamento que ostenta a briguenta Peregrina, indicando-a para o posto de honra. Credenciada por recente vitória em 101 2/5, para a milha anormal, impondo-se a algumas adversárias mais novas, merece total respeito a filha de Enterprise, que terá em Beto, outro ganhador recente, auxiliar dos mais valiosos. Kalas, Vulgo e Zum Zum Zum, nomes principais na luta com a valente sulina. Vamos de dupla doce, situando Zum Zum Zum, na condição de ótimo tertius, pois é animal que vem melhorando, trabalhando sempre bem e chegando cada vez mais perto.

6.º PAREO — Pena Branca, que foi desastradamente corrida pelo "Gasolina", outro dia, vai agora de Adalton Santos, devendo ser competidora de primeira linha nesse 1.200 metros, mas Fleur Bleue, confirmando o último desempenho, perderá, hoje. Ficamos com essa pupila de Domingos Ferreira, apontando a dupla treze. Boa indicação aos azaristas é a dobrada na chave um.

7.º PAREO — Bóreas, Zimbo, Mondo, Armendariz e até mesmo Anjou, este se confirmando aqui, têm chance nesse confronto equilibrado. Muito difícil apontar com precisão quem levará a melhor, todavia, organizamos nossa fórmula com Bóreas para a frente, possivelmente escoltado por Mondo e Zimbo, este com trabalho excelente, só tendo contra o defeito de não confirmar sua classe.

8.º PAREO — Voltando à turma, após fracasso entre os adversários de cima, aparece Don Flavito, na condição de retrospecto, depois de perder somente para Voluntários. Será o nosso indicado, mesmo no caso de chuvas. Diabo Louro, voltando à areia, Cósmico, firme ganhador outro dia, mais leve, e o enigmático Macon, inimigos mais próximos. Vamos torcer pela ordem enunciada.

excelente Peregrina, que atravessa a sua melhor fase de treinamento, sendo apontada no momento como uma das mais regulares entre as de seu sexo. A filha de Enterprise, credenciada por vistosa campanha na Gávea, estará enfrentando Kalas, Pernot, seu companheiro Beto, Vulgo, Cotoxo, Zum Zum Zum, Curson, e o "três anos" Ivanil. Kalas, que em sua nova viagem à Gávea, conquistou recentemente expressivo triunfo, derrotando bons participantes de nossa segunda turma, é nome de primeira grandeza no confronto, tanto mais que, em Pernot, animal dos mais regulares, terá valioso auxiliar. Ambos, trabalhando para o compromisso desta tarde, deixaram magnífica impressão ao assinalarem 101 1/5 para a milha, chegando juntos e brigando com muita disposição. Embora preferindo uma pista gramada, Kalas, mesmo na areia, é corredor enérgico, quando anda em forma. Seu falx, no contrário, morre de amores pela pista arenosa, tendo em seu favor campanha das mais sugestivas aqui na Gávea, bastando dizer que, em 1950, somente entrou descolocado em sua derradeira exibição no páreo pelo Mano a Mano, com Swani na dupla.

A PALAVRA DO LIDER

Mas voltemos à chance de Peregrina. Essa pupila de Paulo Morgado conforme adiantamos linhas acima, não pode andar melhor, e a sua fácil vitória em 101 2/5 na milha anormal, outro dia, diz bem de suas possibilidades no cotejo de logo mais. Correndo acomodada então, sem preocupar-se com o "train" violento de Miltonia, que cobriu os primeiros 1.000 em 62", a filha de Enterprise, bem dosada pelo hábil M. Silva, veio aos poucos chegando-se ao lote da frente, para arrematar facilmente na posição de honra, abatendo as de sua idade as mais novas Shell e Miltonia. Palestrando com o repórter, na manhã de anteontem, Bequinho, revelando satisfação em poder aparecer mais uma vez no dorso da egípcia sulina, respondeu de maneira otimista à rápida inquirição por nós formulada sobre a chance dessa sua montada. "Peregrina está correndo muito e dá gosto pilotá-la. Sempre valente em qualquer raia, corresponde imediatamente e de maneira positiva quando é solicitada a lutar".

Conta ganhar com ela o Handicap?

Quando um animal está em forma tudo é possível. É verdade que as condições de chamada do páreo, reuniram adversários categorizados, mas tenho plena certeza de que a equa estará lutando com eles pelo triunfo, se tivermos um percurso normal.

Qual ou quais os adversários que respeita?

Gostei muito de recente vitória do Kalas. É cavaleiro e sei que anda muito bem de estado. Esse, e mais Vulgo e Zum Zum Zum, que acusa melhoras e trabalhou bem recentemente, serão a minha maior preocupação em carreira. Você ganhou um páreo bonito com o Beto, na areia, outro dia. Tem novamente chance o faixa de sua montada?

Beto, com aquela desenvoltura na pista de areia, excetada à minha expectativa. Esperava boa corrida, mas não chegava a adivinhar que venceria tão firme. Pela forma que ostenta, não deverá fazer má figura, pelo registro 101 1/5 na milha, marca excelente e que promete nova soberba exibição.

VULGO, TININDO

Tais declarações, aliadas à campanha dos concorrentes ao "handicap", fazem-nos prever uma disputa sensacional nessa milha. Além das duas parciais,



M. Silva, que está otimista com a excelente Peregrina. O redadeiro pernambucano acredita em vitória para a filha de Enterprise, logo mais no Handicap Especial

Programa para a corrida de hoje

1.º PAREO — 1.400 m. — Cr\$ 60 mil

As 14,05 hs.

Or. Ks.	Or. Ks.	Or. Ks.	Or. Ks.
1-1 Quitéria, W. Matreilles 5 50	2-2 Sinfonia, J. G. Silva 4 52	3-3 Tia Mimi, L. Rigni 4 50	4-4 Ue. P. Gomes 2 30
5-5 Sinfonia, M. Silva 7 55	6-6 Sinfonia, L. Santos 8 55	7-7 Kity, N. Corre 1 35	8-8 Sinfonia, J. G. Silva 4 52
9-9 Tia Mimi-Violeta — 1600	10-10 Humming-Bole — 1600	11-11 Ue. P. Gomes — 1400	12-12 Sinfonia-Violeta — 1300
13-13 Ue. P. Gomes — 1400	14-14 Sinfonia-Violeta — 1300	15-15 Sinfonia-Violeta — 1300	16-16 Sinfonia-Violeta — 1300

2.º PAREO — 1.400 m. — Cr\$ 90 mil

As 14,35 hs.

Or. Ks.	Or. Ks.	Or. Ks.	Or. Ks.
1-1 Shell, M. Silva 5 55	2-2 Peregrina-C. Choise — 1600	3-3 Sinfonia, J. G. Silva 4 52	4-4 Sinfonia, L. Santos 8 55
5-5 Sinfonia, L. Santos 8 55	6-6 Sinfonia, L. Santos 8 55	7-7 Sinfonia, L. Santos 8 55	8-8 Sinfonia, L. Santos 8 55
9-9 Sinfonia, L. Santos 8 55	10-10 Sinfonia, L. Santos 8 55	11-11 Sinfonia, L. Santos 8 55	12-12 Sinfonia, L. Santos 8 55
13-13 Sinfonia, L. Santos 8 55	14-14 Sinfonia, L. Santos 8 55	15-15 Sinfonia, L. Santos 8 55	16-16 Sinfonia, L. Santos 8 55

3.º PAREO — 1.600 m. — Cr\$ 60 mil

As 15,05 hs.

Or. Ks.	Or. Ks.	Or. Ks.	Or. Ks.
1-1 Vatinga, J. Marchant 2 54	2-2 M. Negrinha-Regia — 1300	3-3 Rami, M. Silva 1 34	4-4 Rami, M. Silva 1 34
5-5 Rami, M. Silva 1 34	6-6 Rami, M. Silva 1 34	7-7 Rami, M. Silva 1 34	8-8 Rami, M. Silva 1 34
9-9 Rami, M. Silva 1 34	10-10 Rami, M. Silva 1 34	11-11 Rami, M. Silva 1 34	12-12 Rami, M. Silva 1 34
13-13 Rami, M. Silva 1 34	14-14 Rami, M. Silva 1 34	15-15 Rami, M. Silva 1 34	16-16 Rami, M. Silva 1 34

4.º PAREO — 1.200 m. — Cr\$ 80 mil

As 15,40 hs.

Or. Ks.	Or. Ks.	Or. Ks.	Or. Ks.
1-1 Lord Diam. J. G. Sil 5 55	2-2 Mustard-Nuopola — 1600	3-3 Mustard-Nuopola — 1600	4-4 Mustard-Nuopola — 1600
5-5 Mustard-Nuopola — 1600	6-6 Mustard-Nuopola — 1600	7-7 Mustard-Nuopola — 1600	8-8 Mustard-Nuopola — 1600
9-9 Mustard-Nuopola — 1600	10-10 Mustard-Nuopola — 1600	11-11 Mustard-Nuopola — 1600	12-12 Mustard-Nuopola — 1600
13-13 Mustard-Nuopola — 1600	14-14 Mustard-Nuopola — 1600	15-15 Mustard-Nuopola — 1600	16-16 Mustard-Nuopola — 1600

5.º PAREO — 1.600 m. — Cr\$ 120 mil — Hand. Esp. — As 16,10

Or. Ks.	Or. Ks.	Or. Ks.	Or. Ks.
1-1 Kalas, A. Santos 5 54	2-2 Nardus-Verbo — 2400	3-3 Nardus-Verbo — 2400	4-4 Nardus-Verbo — 2400
5-5 Nardus-Verbo — 2400	6-6 Nardus-Verbo — 2400	7-7 Nardus-Verbo — 2400	8-8 Nardus-Verbo — 2400
9-9 Nardus-Verbo — 2400	10-10 Nardus-Verbo — 2400	11-11 Nardus-Verbo — 2400	12-12 Nardus-Verbo — 2400
13-13 Nardus-Verbo — 2400	14-14 Nardus-Verbo — 2400	15-15 Nardus-Verbo — 2400	16-16 Nardus-Verbo — 2400

6.º PAREO — 1.200 m. — Cr\$ 80 mil — As 16,40 hs. (BETTING)

Or. Ks.	Or. Ks.	Or. Ks.	Or. Ks.
1-1 Fleur Bleu, D. Morel 9 50	2-2 Changante-La Negra — 1400	3-3 Changante-La Negra — 1400	4-4 Changante-La Negra — 1400
5-5 Changante-La Negra — 1400	6-6 Changante-La Negra — 1400	7-7 Changante-La Negra — 1400	8-8 Changante-La Negra — 1400
9-9 Changante-La Negra — 1400	10-10 Changante-La Negra — 1400	11-11 Changante-La Negra — 1400	12-12 Changante-La Negra — 1400
13-13 Changante-La Negra — 1400	14-14 Changante-La Negra — 1400	15-15 Changante-La Negra — 1400	16-16 Changante-La Negra — 1400

7.º PAREO — 1.500 m. — Cr\$ 85 mil — As 17,15 hs. (BETTING)

Or. Ks.	Or. Ks.	Or. Ks.	Or. Ks.
1-1 Zimbo, A. Marchant 1 55	2-2 Kiarney-Ricardo — 1800	3-2 Kiarney-Ricardo — 1800	4-2 Kiarney-Ricardo — 1800
5-2 Kiarney-Ricardo — 1800	6-2 Kiarney-Ricardo — 1800	7-2 Kiarney-Ricardo — 1800	8-2 Kiarney-Ricardo — 1800
9-2 Kiarney-Ricardo — 1800	10-2 Kiarney-Ricardo — 1800	11-2 Kiarney-Ricardo — 1800	12-2 Kiarney-Ricardo — 1800
13-2 Kiarney-Ricardo — 1800	14-2 Kiarney-Ricardo — 1800	15-2 Kiarney-Ricardo — 1800	16-2 Kiarney-Ricardo — 1800

8.º PAREO — 1.600 m. — Cr\$ 60 mil — As 17,50 hs. (BETTING)

Or. Ks.	Or. Ks.	Or. Ks.	Or. Ks.
1-1 Dos Flavito, M. Silva 5 58	2-2 Intrinseco-Ajax — 1800	3-2 Intrinseco-Ajax — 1800	4-2 Intrinseco-Ajax — 1800
5-2 Intrinseco-Ajax — 1800	6-2 Intrinseco-Ajax — 1800	7-2 Intrinseco-Ajax — 1800	8-2 Intrinseco-Ajax — 1800
9-2 Intrinseco-Ajax — 1800	10-2 Intrinseco-Ajax — 1800	11-2 Intrinseco-Ajax — 1800	12-2 Intrinseco-Ajax — 1800
13-2 Intrinseco-Ajax — 1800	14-2 Intrinseco-Ajax — 1800	15-2 Intrinseco-Ajax — 1800	16-2 Intrinseco-Ajax — 1800

Resultados das carreiras de ontem

Foram os seguintes os resultados das carreiras de ontem na Gávea:

1.º PAREO — 1.400 Metros Pista:

A. L. — Prêmio: Cr\$ 70.000,00

1.º Jungle Crier, A. Ricardo ... 56

2.º Lobo, J. G. Silva, ap. ... 55

Diferenças: pescoço e pescoço —

Tempo: 88" — Vencedor: (7) 124,00

— Dupla: (34) 32,00 — Placês: (7)

40,00 e (1) 16,00 — Proprietário:

Stud Sol Ardente — Treinador:

Gonçalo Feljó.

2.º PAREO — 1.400 Metros — Pista:

A. L. — Prêmio: Cr\$ 60.000,00

1.º Canotier, A. Bolino ... 52

2.º Duque, M. Silva ... 54

Não correu: Mapa Mundi.

Diferenças: 3/4 de corpo e pescoço —

Tempo: 88" 2/3 — Vencedor:

(4) 68,00 — Dupla: (22)

78,00 — Placês: (4) 28,00 e (3)

16,00 — Proprietário: Amílcar Tur-

ner de Freitas — Treinador: Gil-

berto Ferreira.

3.º PAREO — 1.400 Metros — Pista:

A. L. — Prêmio: Cr\$ 80.000,00

1.º Clelia, A. Ricardo ... 55

2.º Candoca, D. Moreira ... 55

Não correu: Ila.

4.º PAREO — 1.200 Metros — Pista:

A. L. — Prêmio: Cr\$ 50.000,00

1.º Neapolitan Prince, 1.º Sou. 55

2.º Mister Money, J. G. Silva 54

3.º Estillete, M. Silva ... 55

Não correu: Marenostrum.

Diferenças: 3 corpos e pescoço —

Tempo: 77" 1/5 — Vencedor:

(7) 66,00 — Dupla: (44) 472,00

Placês: (7) 23,00, (9) 32,00 e (1)

14,00 — Proprietário: Stud Ma-

rimbas — Treinador: Valdemar

Costa.

5.º PAREO — 1.400 Metros — Pista:

A. L. — Prêmio: Cr\$ 80.000,00

1.º Anjou, L. Rigni ... 55

2.º Orvalheiro, M. Silva ... 55

3.º Zazo, J. Ramos ... 55

Não correu: Zabelo.

Diferenças: paleta e 1 1/2 cor-

po — Tempo: 88" 4/5 — Vencedor:

(9) 24,00 — Dupla: (34) 49,00

Placês: (9) 11,00, (2) 12,00 e

(1) 11,00 — Proprietário: Stud O-

ram — Treinador: Reduino Frei-

tas.

6.º PAREO — 1.300 Metros — Pista:

A. L. — Prêmio: Cr\$ 70.000,00

1.º Fairford, L. Rigni ... 56

2.º Offenbach, M. Henrique ... 56

3.º Dardowell, M. Silva ... 58

Não correu: Jimbo.

Diferenças: cabeça e 3 corpos —

Tempo: 82" 2/5 — Vencedor: (1)

17,00 — Dupla: (12) 30,00 — Placês:

(1) 11,00, (4) 12,00 e (7) 12,00

— Proprietário: Stud Sombra —

Treinador: Manoel de Sousa.

Diferenças: 1 corpo e 3 corpos —

Tempo: 88" 3/5 — Vencedor:

(2) 29,00 — Dupla: (11) 111,00 —

Placês: (1) 25,00 — Proprietário:

Stud Vargem Alegre — Treinador:

Levi Ferreira.

7.º PAREO — 1.300 Metros — Pista:

A. L. — Prêmio: Cr\$ 70.000,00

O FLAMENGO TESTA A SELEÇÃO

ESTA TARDE, NA GÁVEA, A PELEJA QUE SERVIRÁ PARA APRESENTAÇÃO DO NOVO SELECIONADO CARIOCA À TORCIDA - COMO FORMARÃO AS DUAS EQUIPES - MOACIR E DIDA SÃO AS DÚVIDAS NO TIME DO FLAMENGO - JUIZ, HORÁRIO E PRELIMINAR

TIM CONFIANTE
Por outro lado, o preparador técnico confia em que seus eventuais pupilos estejam capacitados para uma boa campanha. Conta com a boa vontade de todos e isso já é uma garantia. Os dois treinos de conjunto, embora um tanto prejudicados pelas chuvas que caíram no momento da prática, deram oportunidades para verificações e corrigendas, quanto ao sistema a ser usado pelo conjunto. Apesar do tempo exigiu muita coisa feita e o "match-treino" desta tarde servirá para os retoques finais.

Finalmente, vai a seleção carioca fazer a sua prova de fogo, enfrentando esta tarde, na Gávea, a representação do Flamengo. Os rapazes que estão sob a orientação técnica do ve-

terano Tim, não escondem a vontade de corresponder à confiança da qual são portadores. Todos desejam provar que os "cobres" serão substituídos a altura e, por conseguinte, não farão falta para que o título do campeonato brasileiro fique nesta província capital.

Não é segredo a formação da

equipe considerada titular. A meta estará confiada ao pernambucano Manga, que deverá revelar com Ubirajara, elemento também de grande categoria. A zaga é firme e tem condições para brilhar, com Joel, Darcil Faria, Zedmo e Altair. Estes, os homens da linha defensiva. Amaro e Dêcio Esteves estarão

no "miolo", enquanto Sabará, Rôsi, Pinga e Babi compõem o quarteto propriamente avançado.

DÚVIDAS NO FLA

O Flamengo apostou, sexta-feira, sem contar com Moacir e Dida, além, naturalmente, de Babi.

Modesto Bria, no treino, lançou Gérson, Roberto e Alfreidinho, respectivamente, para as posições dos ausentes, completando, assim, o time que enfrentará a seleção.

Assim sendo, as duas equipes saíram: seleção — Manga (Ubirajara); Joel e Darcil; Amaro, Zedmo e Altair; Sabará, Rôsi, Pinga, Dêcio e Babi. FLA — Mauro, Joubert e Copello; Jadir, Alfreidinho e Jordan; Luis Carlos, Gérson, Henrique, Roberto e Alfreidinho.

JUIZ, HORÁRIO E PRELIMINAR

Para dirigir o jogo foi designado o senhor Amílcar Ferreira, que será auxiliado por Arlindo Elói de Andrade e Carlos Floriano Vidal.

Na preliminar jogarão os veteranos do Madureira contra os árbitros da FME.

A peleja principal terá seu início às 16 horas, enquanto a preliminar começará às 14.



Joel e Altair, novos zagueiros laterais da seleção carioca

SURGIRÁ HOJE O CAMPEÃO PAULISTA

TANTAS PRORROGAÇÕES QUANTAS FOREM NECESSÁRIAS — JAIR É A DÚVIDA ENTRE OS SANTISTAS — JOGARÁ COMPLETO O PALMEIRAS

S. PAULO, 9 (Assapress) — Voltará a vibrar, amanhã à tarde, o Estádio "Paulista" de Carvalho, pois Palmeiras x Santos, mais uma vez, terá se enfrentado para decidir a quem pertencerá o título de campeão paulista de futebol de 1959.

Os dois encontros disputados na série decisiva terminaram respectivamente com os empates de 1x1 e 2x2.

Por isso mesmo, o prêmio da finalíssima está atraindo o interesse do público esportivo, visto que os dois contendores deverão disputar um jogo de mais empolgantes, no qual, tanto o quadro dirigido por Osvaldo Brandão como a equipe comandada por Lula, poderá sair de campo com os louros da vitória.

DECIDE-SE AMANHÃ

Se no tempo regulamentar se verificar igualdade de condições, será disputada, em seguida, uma prorrogação de 30 minutos. Persistindo a igualdade, serão levadas a efeito tantas prorrogações de 15 minutos até que se verifique marcação de "goal", quando a peleja será encerrada.

O início do jogo está marcado para às 15.15 horas. Anacleto Pietrobom foi indi-

cado para a direção do jogo, contando nas laterais com o auxílio de Cássio Monteiro Junior e Efraim Véliz Glanz.

Os quadros deverão formar assim:

PALMEIRAS: Valdir; Djalma Santos e Valdemar; Geraldo, Zequinha e Aldemar; Julinho, Romeiro, Américo, Nardo e Chinêsinho.

SANTOS: Laercio; Getúlio e Daimio; Feijó, Formiga e Zito; Derval, Umbatão, Jadir, Continho, Pelé e Pepe.

AMANHÃ, SERÃO CONHECIDOS OS NOMES DOS JOGADORES DO PALMEIRAS E SANTOS

S. PAULO, 9 (Assapress) — Após o jogo de amanhã, no Pacembu, entre Palmeiras x Santos, o senhor Mendonça Falcão, presidente da Federação Paulista de Futebol, deverá divulgar a relação que lhe foi entregue pelo técnico Almir Moreira, na qual figuram os nomes dos jogadores que completarão o plantel da seleção paulista.

A reportagem apurou, ontem, que são eles os seguintes: Do Palmeiras: Djalma Santos, Julinho e Chinêsinho. Do Santos: Formiga, Zito, Derval, Continho, Pagão, Pelé e Pepe.

GAUCHOS LUTARÃO PELA REABILITAÇÃO

PORTO ALEGRE, 9 (Assapress)

As atenções do público esportivo estão voltadas para o jogo de amanhã à tarde, no Estádio Olímpico, quando a seleção gaúcha pela segunda vez enfrentará a representação catariense, em disputa do Campeonato Brasileiro de Futebol.

Atuando domingo passado em Fortaleza, os locais conseguiram sobrepujar o seu adversário pela contagem mínima. Animado com este feito, os jogadores entrarão em campo dispostos a obter pelo menos o empate, o que representará a eliminação de seu adversário do certame.

Os gaúchos, por sua vez, estão dispostos a conseguir um resultado favorável, tendo o técnico Jorge Vieira tomado todas as providências cabíveis.

Os quadros deverão formar com as seguintes disposições:

R. G. DO NORTE — Ribamar, Beto e Calado; Papagaio, Padua e Mauro; Jorginho, Aladino, Saguinho, Jorginho II e Ivo.

SANTA CATARINA — Grapeti, Roberto, Ivo e Antoninho; Zilton e Nelinho; Galvão, Teófilo, Ildesio, Sombra e Almeirinho.

Na direção da peleja funcionará o apitador Alberto da Gama Malcher, do quadro da entidade carioca.

CEARA EM BUSCA DE UM RESULTADO FAVORÁVEL
POTIGUARES DISPOSTOS A ELIMINAR

OS ALENCARINOS
NATAL, 9 (Assapress) —

Na tarde de hoje, o primeiro encontro entre as seleções do Espírito Santo x Ba-

hian, pelas quartas de final do Campeonato Brasileiro de Futebol.

Os baianos venceram domingo passado e os capixabas lutarão para conseguir a reabilitação.

As equipes deverão formar assim:

ESPIRITO SANTO — Irazé, Pereira e Hélio; Fontana, Maciel e Rafael; Ciro, Adilson, Luizinho, Jurandir e Alcinor.

BAHIA — Valdir, Valvir e Medrado; Pinguela, Nelinho e Boquinha; Pinga, Matos, Quarentinha, Barros e Salvador.

O jogo será dirigido pelo apitador Cláudio Magalhães, do quadro da FME.

AMAZONAS E PARA DECIDEM A CLASSIFICAÇÃO

MANAUS, 9 (Assapress) — Amazonas x Para estarão novamente em confronto, amanhã

à tarde, desta feita no gramado do Parque Amazonense para decidir a continuação do Campeonato Brasileiro de Futebol.

Os paraenses, domingo passado, em Belém, venceram por 3x1. Em face do sucedido, os bares terão que lutar para conseguir a vitória, pois do contrário estarão aliados de cor-de-rosa.

Os quadros para amanhã à tarde deverão formar assim:

PARÁ — Assa, Monato e Olinto; Mangaba, Socó e Ireno; J. Castro, Alfredo, J. Alves, Chiniha e Chiniha.

AMAZONAS — Simeon, Jaime Costa e Galdino; Jansen, do, Jaime Basilio e Orlando; Tucupi, Hugo, Gordinho, Der-milson e Horácio.

Na direção da peleja funcionará o apitador carioca Manoel Machado.

hian, pelas quartas de final do Campeonato Brasileiro de Futebol.

Os baianos venceram domingo passado e os capixabas lutarão para conseguir a reabilitação.

As equipes deverão formar assim:

ESPIRITO SANTO — Irazé, Pereira e Hélio; Fontana, Maciel e Rafael; Ciro, Adilson, Luizinho, Jurandir e Alcinor.

BAHIA — Valdir, Valvir e Medrado; Pinguela, Nelinho e Boquinha; Pinga, Matos, Quarentinha, Barros e Salvador.

O jogo será dirigido pelo apitador Cláudio Magalhães, do quadro da FME.

AMAZONAS E PARA DECIDEM A CLASSIFICAÇÃO

MANAUS, 9 (Assapress) — Amazonas x Para estarão novamente em confronto, amanhã

à tarde, desta feita no gramado do Parque Amazonense para decidir a continuação do Campeonato Brasileiro de Futebol.

Os paraenses, domingo passado, em Belém, venceram por 3x1. Em face do sucedido, os bares terão que lutar para conseguir a vitória, pois do contrário estarão aliados de cor-de-rosa.

Os quadros para amanhã à tarde deverão formar assim:

PARÁ — Assa, Monato e Olinto; Mangaba, Socó e Ireno; J. Castro, Alfredo, J. Alves, Chiniha e Chiniha.

AMAZONAS — Simeon, Jaime Costa e Galdino; Jansen, do, Jaime Basilio e Orlando; Tucupi, Hugo, Gordinho, Der-milson e Horácio.

Na direção da peleja funcionará o apitador carioca Manoel Machado.

hian, pelas quartas de final do Campeonato Brasileiro de Futebol.

Os baianos venceram domingo passado e os capixabas lutarão para conseguir a reabilitação.

As equipes deverão formar assim:

ESPIRITO SANTO — Irazé, Pereira e Hélio; Fontana, Maciel e Rafael; Ciro, Adilson, Luizinho, Jurandir e Alcinor.

BAHIA — Valdir, Valvir e Medrado; Pinguela, Nelinho e Boquinha; Pinga, Matos, Quarentinha, Barros e Salvador.

O jogo será dirigido pelo apitador Cláudio Magalhães, do quadro da FME.

AMAZONAS E PARA DECIDEM A CLASSIFICAÇÃO

MANAUS, 9 (Assapress) — Amazonas x Para estarão novamente em confronto, amanhã

à tarde, desta feita no gramado do Parque Amazonense para decidir a continuação do Campeonato Brasileiro de Futebol.

Os paraenses, domingo passado, em Belém, venceram por 3x1. Em face do sucedido, os bares terão que lutar para conseguir a vitória, pois do contrário estarão aliados de cor-de-rosa.

Os quadros para amanhã à tarde deverão formar assim:

PARÁ — Assa, Monato e Olinto; Mangaba, Socó e Ireno; J. Castro, Alfredo, J. Alves, Chiniha e Chiniha.

AMAZONAS — Simeon, Jaime Costa e Galdino; Jansen, do, Jaime Basilio e Orlando; Tucupi, Hugo, Gordinho, Der-milson e Horácio.

Na direção da peleja funcionará o apitador carioca Manoel Machado.

hian, pelas quartas de final do Campeonato Brasileiro de Futebol.

Os baianos venceram domingo passado e os capixabas lutarão para conseguir a reabilitação.

As equipes deverão formar assim:

hian, pelas quartas de final do Campeonato Brasileiro de Futebol.

Os baianos venceram domingo passado e os capixabas lutarão para conseguir a reabilitação.

As equipes deverão formar assim:

ESPIRITO SANTO — Irazé, Pereira e Hélio; Fontana, Maciel e Rafael; Ciro, Adilson, Luizinho, Jurandir e Alcinor.

BAHIA — Valdir, Valvir e Medrado; Pinguela, Nelinho e Boquinha; Pinga, Matos, Quarentinha, Barros e Salvador.

O jogo será dirigido pelo apitador Cláudio Magalhães, do quadro da FME.

AMAZONAS E PARA DECIDEM A CLASSIFICAÇÃO

MANAUS, 9 (Assapress) — Amazonas x Para estarão novamente em confronto, amanhã

à tarde, desta feita no gramado do Parque Amazonense para decidir a continuação do Campeonato Brasileiro de Futebol.

Os paraenses, domingo passado, em Belém, venceram por 3x1. Em face do sucedido, os bares terão que lutar para conseguir a vitória, pois do contrário estarão aliados de cor-de-rosa.

Os quadros para amanhã à tarde deverão formar assim:

PARÁ — Assa, Monato e Olinto; Mangaba, Socó e Ireno; J. Castro, Alfredo, J. Alves, Chiniha e Chiniha.

AMAZONAS — Simeon, Jaime Costa e Galdino; Jansen, do, Jaime Basilio e Orlando; Tucupi, Hugo, Gordinho, Der-milson e Horácio.

Na direção da peleja funcionará o apitador carioca Manoel Machado.

hian, pelas quartas de final do Campeonato Brasileiro de Futebol.

Os baianos venceram domingo passado e os capixabas lutarão para conseguir a reabilitação.

As equipes deverão formar assim:

ESPIRITO SANTO — Irazé, Pereira e Hélio; Fontana, Maciel e Rafael; Ciro, Adilson, Luizinho, Jurandir e Alcinor.

BAHIA — Valdir, Valvir e Medrado; Pinguela, Nelinho e Boquinha; Pinga, Matos, Quarentinha, Barros e Salvador.

O jogo será dirigido pelo apitador Cláudio Magalhães, do quadro da FME.

AMAZONAS E PARA DECIDEM A CLASSIFICAÇÃO

MANAUS, 9 (Assapress) — Amazonas x Para estarão novamente em confronto, amanhã

à tarde, desta feita no gramado do Parque Amazonense para decidir a continuação do Campeonato Brasileiro de Futebol.

Os paraenses, domingo passado, em Belém, venceram por 3x1. Em face do sucedido, os bares terão que lutar para conseguir a vitória, pois do contrário estarão aliados de cor-de-rosa.

Os quadros para amanhã à tarde deverão formar assim:

PARÁ — Assa, Monato e Olinto; Mangaba, Socó e Ireno; J. Castro, Alfredo, J. Alves, Chiniha e Chiniha.

AMAZONAS — Simeon, Jaime Costa e Galdino; Jansen, do, Jaime Basilio e Orlando; Tucupi, Hugo, Gordinho, Der-milson e Horácio.

Na direção da peleja funcionará o apitador carioca Manoel Machado.

hian, pelas quartas de final do Campeonato Brasileiro de Futebol.

Os baianos venceram domingo passado e os capixabas lutarão para conseguir a reabilitação.

As equipes deverão formar assim:

Balanço internacional da Temporada de 1959

Prosseguimos, hoje, no balanço do futebol nacional do ano findo — Atividades de nossas seleções — Em revista as campanhas de Botafogo, Flamengo, Bangu, Vasco e América — O novo "fita azul" do futebol carioca — (2.ª de uma série de 3 reportagens de Almir Leite)

Veitamos, hoje, a apresentar números do futebol brasileiro, no que se refere às competições realizadas no ano findo abrangendo não só os nossos selecionados como também os clubes cariocas que disputaram jogos com equipes estrangeiras.

OS COMPROMISSOS DE NOSSOS SELECIONADOS

Durante a temporada que findou estivemos em ação, representando para diversas seleções. Disputamos cinquenta jogos, isso incluindo a Seleção Brasileira propriamente dita, que enfrentou ingleses e chilenos; a Seleção Pernambucana (Campeonato Extra de Guaiquil); a seleção Amadora (Jogos Pan-Americanos e Eliminatórias das Olimpíadas de Roma); a Seleção Militar (1.º Campeonato Sul-Americano de Futebol para Militares); a Seleção de Departamento Autônomo (excursão pela Europa) e a Seleção Carioca que enfrentou o River Plate.

ÉIS O BALANÇO DESSES COMPROMISSOS:

	V	D	E
Seleção Brasileira	8	0	2
Seleção Pernambucana	3	2	0
Seleção Amadora	4	2	1
Militar	2	0	0
Seleção D. Autônomo	7	14	4
Seleção Carioca	1	0	0
TOTAL	26	18	7

BOTAFOGO

O Botafogo foi um dos poucos clubes que não tiveram sorte em sua estreia, pois começou sua excursão sendo derrotado para o conhecido AIK, clube dos mais tradicionais da Suécia, e no qual o próprio alvi-negro já o goleou aqui no Brasil no gramado de General Sverrieh. A rigor, o resultado que se pode tachar de bom para o Botafogo, foi o empate de 2x2 frente à Seleção Nacional da Áustria. Também merece destaque a sua vitória de 5 x 4 contra o Atlético de Madrid, o time de Vavá. Eis os números da campanha do Botafogo:

DATA	ADVERSÁRIO	LOCAL	RESULTADO
18-5	AIK	Suécia	0 x 1
22-5	Gimnäs	Suécia	3 x 1
25-5	Seleção	Dinamarca	1 x 2
26-5	Combinado	Suécia	3 x 0
28-5	Com. de Malmö	Suécia	3 x 1
31-5	Ljége	Bélgica	3 x 1
3-6	Seleção	Austria	2 x 2
6-6	Anderlecht	Bélgica	4 x 3
10-6	Fortuna	Holanda	4 x 1
12-6	Willel	Holanda	4 x 1
14-6	Saarbrücken	Alemanha	4 x 1
17-6	Milan	Itália	2 x 2
22-6	Feyenoord	Holanda	1 x 3
24-6	Atlético Madrid	Espanha	6 x 4
26-6	Sevilla	Espanha	2 x 1

Jogos realizados: 15 — Vitórias: 10 — Empates: 2 — Derrotas: 3 — Títulos pró: 43 — Contra: 23 — Saldo: 20.

FLAMENGO

O time da Gávea em 59 preferiu não ir à Europa. Andou pela América do Sul, onde, aliás, conseguiu boas vitórias, só vindo a sofrer um revés, que foi na sua estreia no Peru, contra o Peñarol. A campanha do Flamengo foi a seguinte:

DATA	ADVERSÁRIO	LOCAL	RESULTADO
23-1	Peñarol	Peru	0 x 2
25-1	Municipal	Peru	2 x 0
28-1	Colo-Colo	Peru	4 x 2
3-2	River Plate	Peru	4 x 3
7-2	Alianza	Peru	1 x 0
12-2	Combinado	Chile	4 x 2
18-2	Colo-Colo	Chile	3 x 0
23-11	Spartak	Muracanã	3 x 0
22-12	River Plate	Muracanã	2 x 1

Jogos realizados: 9 — Vitórias: 8 — Derrotas: 1 e 0 empates. — Títulos pró: 24; contra: 10 — Saldo: 14 "goals".

BANGU

Os banguenses também preferiram a América do Sul e América Central, onde estiveram em ação 9 vezes. Eis os números de sua excursão:

DATA	ADVERSÁRIO	LOCAL	RESULTADO
3-1	Alajalense	Costa Rica	2 x 1
5-1	Uda (Chico)	Costa Rica	1 x 0
11-1	Millonarios	Colômbia	1 x 2
18-1	Santa Fé	Colômbia	1 x 1
21-1	Nacional	Colômbia	3 x 2
24-1	Independiente	Colômbia	3 x 1
25-1	Millonarios	Colômbia	4 x 0
28-1	Manizales	Colômbia	5 x 2
1-2	Millonarios	Colômbia	1 x 1

Partidas disputadas: 9 — Vitórias: 5 — Derrotas: 1 e 3 empates. — Títulos pró: 20; contra: 10; saldo: 10 "goals".

VASCO DA GAMA

A excursão do Vasco da Gama em seu sentido de organização, não foi das melhores, tanto assim que ainda hoje o Vasco diz que o empresário ficou-lhe devendo, enquanto que o empresário diz que o clube não lhe devendo, enquanto que o clube diz que o empresário não lhe devendo. Aliás, a excursão do Vasco da Gama foi sensivelmente prejudicada pelo Santos, que com o título de campeão do Brasil (o título de campeão do Rio-São Paulo que dava esse direito) jogava por menos de dois mil dólares do que o time carioca. O Vasco esteve quase uma semana sem jogar e quando isso aconteceu veio a sua primeira derrota frente ao Fortuna (alemão) na França. Eis sua campanha:

DATA	ADVERSÁRIO	LOCAL	RESULTADO
18-5	Edderold	Suécia	5 x 1
20-5	Seleção	Dinamarca	2 x 1
22-5	Combinado	Suécia	11 x 0
25-5	Combinado	Finlândia	1 x 1
28-5	Combinado	Suécia	4 x 1
9-6	Fortuna	Franga	1 x 2
11-6	Milan (Itália)	Franga	2 x 1
14-6	Atlético Madrid	Espanha	5 x 4
22-6	Betis	Espanha	1 x 2

Jogos realizados: 9 — Empates: 1 — Derrotas: 2 — Títulos pró: 32; contra: 13 — Saldo: 19.

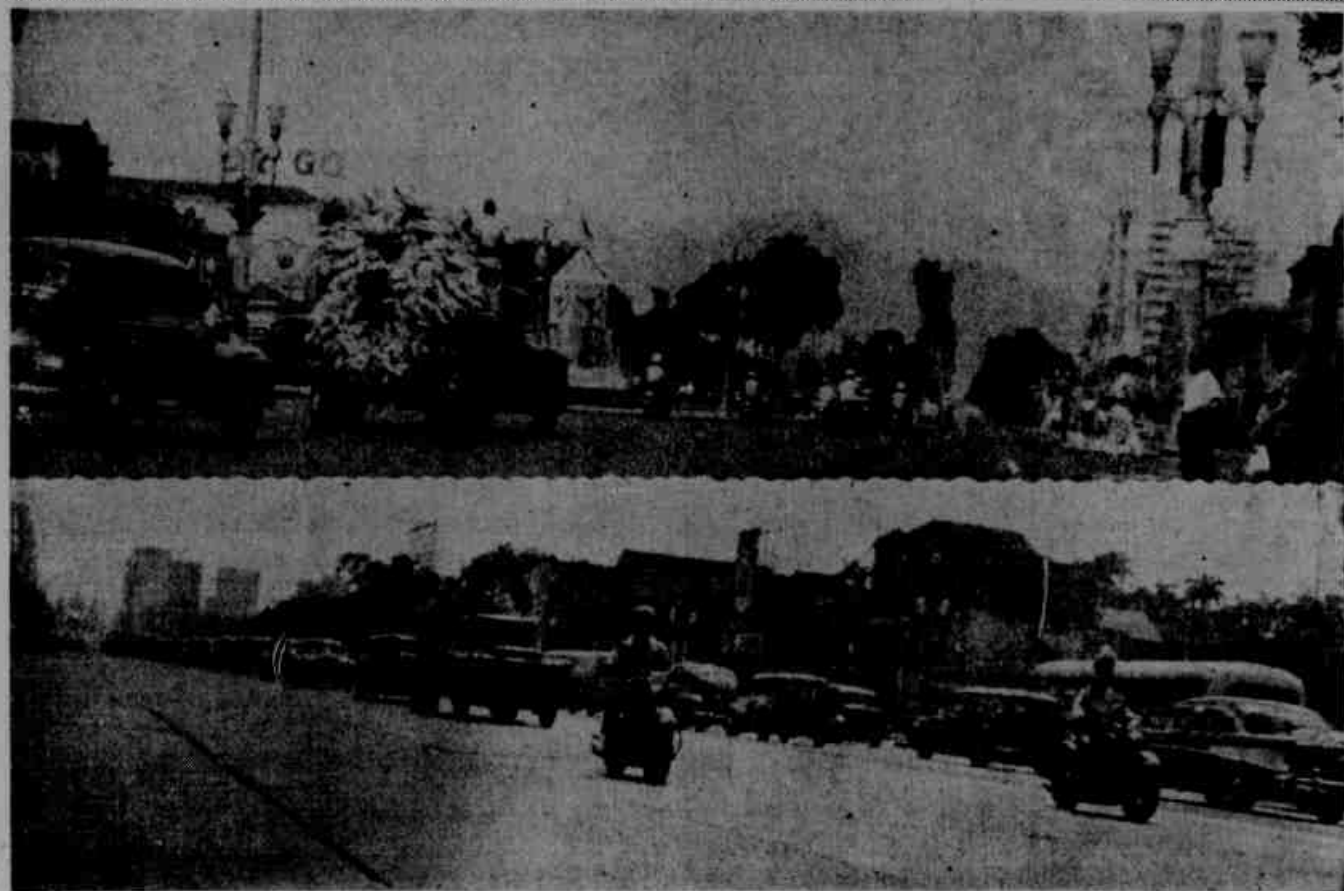
AMÉRICA

O América realizou duas excursões. A primeira em gramados latino-americanos e a segunda na Europa e Oriente Médio. No seu giro do outro lado do Atlântico, conservou honrosa invencibilidade em 13 jogos. Somando-se a estes os seus derradeiros quatro jogos na América do Sul, teremos uma série de 17 partidas. É o novo "fita azul" do futebol carioca. Eis suas pelejas:

DATA	ADVERSARIO	LOCAL	RESULTADO
4-1	River Plate	Argentina	2 x 0
5-1	Peñarol	Uruguai	2 x 4
7-1	Nacional	Uruguai	2 x 1
11-1	Wanderers	Chile	0 x 1
14-1	San Luis	Chile	1 x 0
13-1	La Serena	Chile	6 x 0
21-1	Wanderers	Chile	5 x 0
25-1	Strongest	Bolivia	1 x 2
29-1	Bolivar	Bolivia	1 x 1
1-2	Combinaado	Bolivia	3 x 2
4-2	Independiente	Argentina	1 x 0
7-2	Pullman	Argentina	2 x 0
1-6	Benfica	Portugal	0 x 0
3-6	Sakusuiros	Portugal	0 x 0
8-6	Hapoel	Israel	5 x 2
10-6	Macabi	Israel	5 x 0
13-6	Selecao	Israel	1 x 0
18-6	Galatasaray	Turquia	2 x 1
20-6	Beikass	Turquia	0 x 0
22-6	Ferenbach	Turquia	4 x 4
24-6	Panthinikos	Grécia	5 x 2
26-6	AEK	Grécia	3 x 1
30-6	Olimpiakos	Grécia	1 x 0
2-7	Seleção	Grécia	2 x 0
10-7	Belenenses	Portugal	3 x 2

MATOU-SE COM QUATRO TIROS

A Polícia, estranhando o fato, pensou até em homicídio — O bilhete esclareceu a morte do protético



Aspectos do funeral do guarda-civil Martiniano Branco Pereira

MORREU O GUARDA-CIVIL COLHIDO PELO ÔNIBUS

Sepultado, ontem, no Cemitério S. Francisco Xavier — Homenagens ao extinto



Isael Rodrigues de Lima

RAPTADO PELA MACUMBEIRA

Presume-se que o rapazinho seqüestrado esteja vivendo com a megera, em lugar desconhecido — Desespêro dos pais de Israel



Um aspecto do trabalho dos bombeiros na agência do DCT

O guarda-civil Martiniano Branco Pereira faleceu, ontem, no Hospital Sousa Aguiar, onde se achava internado, desde o dia 31 último, quando, em sua motocicleta, foi colhido e atirado

A distância, na Rua Machado Coelho, esquina da Rua Afonso Cavalcanti, por um ônibus da linha 109. O policial, na ocasião, sofreu várias fraturas. In-

(Conclui na 4.ª pag.)

Seriam de "Raffles" impressões digitais

Ainda o roubo de jóias de Belo Horizonte

B. HORIZONTE, 9 (Transp.) — O roubo de jóias levado a efeito na Joalheria "Kiva", teria sido praticado por "Raffles", ladrão especializado que milita no submundo do crime nesta cidade e desaparecido há muito tempo. Tal idéia partiu de impressões digitais encontradas em determinado local do estabelecimento, ainda em sigilo, mas as autoridades não estão seguras, porque, se assemelhando a elas, há, também, as de um empregado da firma assaltada. Enquanto não se descobre pista segura, que identifique o ladrão, a Polícia vai prendendo diversas pessoas tidas como suspeitas, inclusive marginais e assaltantes, os quais estão depondo em prisão especial, cujos nomes não são dados à imprensa.

MEIORES

Foi aventada, também, a possibilidade de o furto haver sido praticado por uma quadrilha de menores, estando, a Polícia

preendendo e ouvindo diversos de 12 a 18 anos, sem, contudo, chegar, a uma pista, uma vez que

(Conclui na 4.ª pag.)

TIROTEIO ENTRE A POLÍCIA E UM DESCONHECIDO

NA "BATIDA" POLICIAL, O INDIVÍDUO RECEBEU AS AUTORIDADES A BALA

O investigador Capanema, chefiando uma turma de repressão a marginais, composta dos policiais Mauri, Salim, Valdo e Gilson, em diversas estações de Leopoldina, na madrugada de

ontem, prendeu, nada menos do que 24 indivíduos suspeitos. Entre estes se encontravam os perigosos bandidos Silvio de Sousa (solteiro, 19 anos, sem profissão nem residência, de cor branca) e Isaltino Jamário (casado, 56 anos, branco, residente em Cesário Alvim). O primeiro é destacado ladrão e assaltante à mão armada, contando com diversas entradas em inúmeros Distritos Policiais. O segundo, portava na ocasião uma garrucha. Disse tê-la comprado na Estação de Austin, pela manhã do dia anterior. Estes dois foram recolhidos ao xadrez depois de autuados; os demais ficaram detidos para observação.

Durante a "batida" o policial Mauri foi vítima de uma tentativa de homicídio. Um desconhecido, usando de uma arma, desfechou um tiro contra o policial.

(Conclui na 4.ª pag.)

A água do poço contém matéria inflamável

Está a merecer as atenções das autoridades, o que vem ocorrendo, há alguns dias, no poço que abastece de água o café, bar e restaurante situado na Estrada Rio-Petrópolis, 2.583-A, de propriedade do sr. Henrique da Costa Lopes (português, 48 anos), que ali também reside em companhia de sua família. Segundo declarações do lusitano à nossa reportagem, na tarde de ontem, quando a copeira do estabelecimento se empregava na tarefa de lavar louças, sentiu que a água apresentava, além de forte cheiro de querosene, um colorido estranho. Chamou a atenção de Henrique para o caso, e este, imediatamente, retirou do reservatório pequena quantidade do líquido, atendo-lhe fogo, e vendo que o mesmo, passava a inflamar. Em face de acontecimento que a muitos está intrigando, Henriche situa o incidente nas autoridades competentes.



Na foto, vê-se o assaltante, procurado pela Polícia, no centro, tendo ao lado direito o policial Ruy ao sair do xadrez e, à esquerda, sua amante, também procurada pela lei

Atestado de pobreza para um assaltante, em Caxias

O documento teve a virtude de baixar a fiança arbitrada de Cr\$ 5.000 para Cr\$ 280 — Pôsto em liberdade fugiu, frustrando uma diligência da Polícia carioca que estava no seu encalço

Estão sendo procurados pelas Polícias de São Paulo, Minas e Distrito Federal, Doraci Oliveira Alves, branco, solteiro, com 21 anos, com residência provisória

na Rua Touring Club, n.º 11, Parque Fluminense, bairro de Caxias, e Harlene da Silva, vulgo "Vilma", parda, solteira, 17 anos.

AUTOR DE VÁRIOS ASSALTOS No dia 3, Doraci foi preso em Duque de Caxias, por assalto (Conclui na 4.ª pag.)

José de Oliveira Neto (branco, solteiro, 38 anos, protético, Rua Ana Guimarães, 12 ap. 101, — Rocha), ontem, em sua residência, suicidou-se, desfechando três tiros de revólver na região mamária esquerda e um no ouvido direito. O treloucado protético, aparentemente, conforme declararam várias pessoas que o conheciam, não tinha motivos para matar-se. Era pessoa alegre e estimada, causando, seu ato, profundo pesar. Ao seu lado, foi encontrado um bilhete em que dizia: "Morro por minha inteira vontade. Não culpo a ninguém. Assinado: José".

As autoridades do 19.º Dis-

trito Policial ao tomarem conhecimento da ocorrência, dirigiram-se ao local. A princípio, julgaram tratar-se de um homicídio. O corpo inerte se encontrava no chão, ao lado do leito. Sobre o cadáver estavam seis travessinhos. O perito Cosme, em seus exames constatou fragmentos de pólvora nos dedos do suicida. Esta particularidade veio tirar em parte as dúvidas que a ocorrência encerrava, advindo assim, a primeira idéia de um suicídio. Mais logo, quando se encontrou o bilhete, não se teve mais dúvidas. Além do mais, a empregada doméstica, Cremilda dos

(Conclui na 4.ª pag.)



José de Oliveira Neto, o suicida, em foto recente

LUTA DEMOCRÁTICA

Um jornal de luta feito por homens que lutam pelos que não podem lutar

Diretor-Responsável
TENÓRIO CAVALCANTI

Redator-Chefe
SANTA CRUZ LIMA

ANO V — Rio de Janeiro, domingo, 10 de janeiro de 1960 — N.º 1819